Handbok

WB2100

Klicka på ett ämne

Den här användarhandboken innehåller detaljerade anvisningar om hur du använder kameran. Läs igenom handboken noggrant.

Grundläggande felsökning | Översikt | Innehåll
Standardfunktioner | Utökade funktioner | Fotograferingsinställningar
Uppspelning/Redigering | Inställningar | Bilagor
Index

Hälso- och säkerhetsinformation

Iaktta alltid följande säkerhetsföreskrifter och användningstips för att undvika farliga situationer och säkerställa bästa prestanda i kameran.

Varning – situationer som kan leda till personskador för dig eller någon annan

Försök inte demontera eller reparera kameran.
Det kan resultera i elektriska stötar eller skada på kameran.

Använd inte kameran i närheten av brandfarliga eller explosiva gaser och vätskor.
Det kan leda till risk för brand eller explosion.

För inte in några antändbara material i kameran och förvara inte de här materialen nära kameran.
Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

Hantera inte kameran med våta händer.
Det kan resultera i elektriska stötar.

Förebygg skada på motivets syn.
Använd inte blixt i omedelbar närhet (närmare än 1 meter) av människor eller djur. Motivets ögon kan skadas tillfälligt eller permanent om du använder blixt alltför nära.

Håll kameran utom räckhåll för små barn och husdjur.
Håll kameran med alla tillbehör utom räckhåll för små barn och djur. Nedsväljning av smådelar kan orsaka andnöd eller allvarliga skador. Rörliga delar och tillbehör kan också orsaka fysiska skador.

Utsätt inte kameran för direkt solljus eller höga temperaturer under någon längre tid.
Längre tids exponering för solljus kan orsaka permanent skada på kamerans inre komponenter.

Undvik att täcka över kameran eller laddaren med filtar och kläder.
Kameran kan överhettas, vilket kan förändra kameran eller orsaka brand.

Handha inte strömsladden eller gå nära laddaren under ett åskväder.
Det kan resultera i elektriska stötar.

Om vätska eller främmande föremål tränger in i kameran ska du omedelbart koppla från alla strömkällor, såsom batteri och laddare, och sedan kontakta ett servicecenter för Samsung.

Akta – situationer som kan leda till skador på kameran eller annan utrustning

Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid.
Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran allvarligt.

Använd endast äkta utbytbara Li-jonbatterier som rekommenderats av tillverkaren. Skada inte och värm inte upp batteriet.
Det kan leda till risk för brand eller personskada.

Använd endast batterier, laddare, kablar och tillbehör som godkänts av Samsung.
- Ej godkända batterier, laddare, kablar och andra tillbehör kan orsaka att batterierna exploderar, skada kameran eller orsaka personskada.
- Samsung ansvarar inte för dessa skador eller personskador som orsakas av ej godkända batterier, laddare, kablar och tillbehör.

Använd inte batterierna för ej avsedda syften.
Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

Rör inte vid blixten när den avfyras.
Blixten är mycket het när den avfyras och kan bränna huden.

När du använder nätladdare ska du stänga av kameran innan du kopplar från strömmen till nätladdaren.
Gör du inte det kan det leda till brand eller elektrisk stöt.

Koppla loss laddaren från strömkällan när den inte används.
Gör du inte det kan det leda till brand eller elektrisk stöt.

Använd inte en skadad anslutningssladd eller löst strömuttag när batterierna laddas.
Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

Låt inte nätladdaren komma i kontakt med polerna för +/- på batteriet.
Det kan orsaka brand eller elektrisk stöt.

Tappa inte kameran och utsätt den inte för kraftiga stötar.
Om du gör det kan skärmen eller yttre/inre delar skadas.

Var försiktig när du ansluter kablar eller adaptrar och sätter i batterier och minneskort.
Om du tvingar i kontakter, ansluter kablar felaktigt eller sätter i batterier och minneskort fel kan portar, kontakter och tillbehör skadas.

Förvara kort med magnetremsor på avstånd från kameraväskan.
Information som har lagrats på kortet kan skadas eller raderas.

Placera inte kameran i eller i närheten av magnetfält.
Det kan göra att kameran inte fungerar på rätt sätt.

Använd inte kameran om skärmen är skadad.
Om glas- eller plastdelar är skadade ska du kontakta ett Samsung Electronics Service Center och få kameran reparerad.

Använd aldrig en skadad laddare eller ett skadat batteri eller minneskort.
Detta kan leda till elektrisk kortslutning eller felfunktion på kameran eller orsaka brand.

Kontrollera att kameran fungerar på rätt sätt innan du använder den.
Tillverkaren ansvarar inte för filer som förloras eller skadas som ett resultat av felfunktioner i kameran eller felaktigt bruk.

Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran.
Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.

Upphovsrättsinformation

- Microsoft Windows och Windows-logotypen är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation.
- Mac och Apple App Store är registrerade varumärken som tillhör Apple Corporation.
- HDMI, HDMI-logotypen och termen "High Definition Multimedia Interface" är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.
- Varumärken och produktnamn som används i den här handboken är respektive ägares egendom.

- Kamerans specifikationer och innehållet i den här handboken kan ändras utan föregående meddelande då kamerans funktioner uppgraderas.
- Använd kameran ansvarsfullt och följ alla lagar och regler gällande dess användning.
- Du får inte återanvända eller distribuera någon del av den här handboken utan tidigare tillstånd.

Bruksanvisningens upplägg

Standardfunktioner 13

Lär dig hur kameran ser ut, dess ikoner och standardfunktionerna för fotografering.

Utökade funktioner 39

Lär dig hur du tar en bild och spelar in en video genom att välja ett läge.

Fotograferingsinställningar 55

Läs om hur du ställer in alternativen i fotograferingsläget.

Uppspelning/Redigering 80

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp och redigera foton eller videoklipp. Lär dig också att ansluta kameran till datorn eller TV:n.

Inställningar 104

Tar upp alternativ för att konfigurera kamerainställningar.

Bilagor 110

Få information om felmeddelanden, specifikationer och underhåll.

Anvisningar som används i handboken

Fotograferingsläge	Indikator
Smart Auto	AUTO
Program	P
Manuell	M
Motiv	SCN
Panorama	
Magiska foton	
Inställningar	
Video	

Ikoner för fotograferingslägen

Dessa ikoner visas i texten när en funktion är tillgänglig i ett läge. Se exemplen nedan.
Obs: SCN eller kanske inte stöder funktionerna för alla motiv eller lägen.

Till exempel:

Ställa in exponeringen manuellt (EV)
P
Beroende på styrkan i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.
▲ Mörkare (-)
▲ Neutral (0)
▲ Ljusare (+)

Tillgängligt i lägena Program och Video

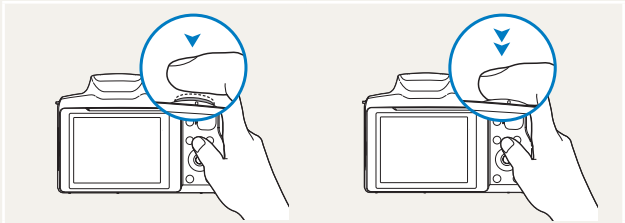
Ikoner som används i handboken

Ikon	Funktion
	Ytterligare information
	Säkerhetsvarningar och föreskrifter
[ ]	Kameraknappar. Till exempel betecknar [**Avtryckaren**] avtryckarknappen.
( )	Sidhänvisning för mer information
→	Ordningen på alternativen eller menyerna du måste välja för att utföra ett visst steg. Välj **Ansiktsdetektering** → **Normal** (står för Välj **Ansiktsdetektering** och välj sedan **Normal**).
*	Kommentar

Uttryck som används i handboken

Trycka på avtryckaren

- Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs: Tryck ned avtryckaren halvvägs
- Tryck på [**Avtryckaren**]: Tryck ned avtryckaren hela vägen

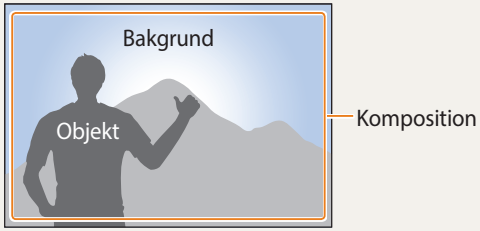


Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs

Tryck på [**Avtryckaren**]

Objekt, bakgrund och komposition

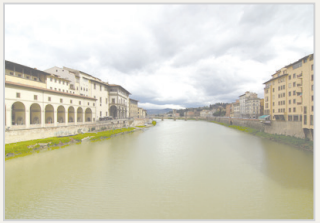
- **Objekt**: Huvudföremålet i ett motiv, t.ex. en person, ett djur eller ett stilleben
- **Bakgrund**: Föremålen som omger objektet
- **Komposition**: Kombination av ett motiv och bakgrunden



Exponering (ljusstyrka)

Exponeringen bestäms av mängden ljus som kommer in i kamera. Du ändrar exponering genom att ändra slutarhastighet, bländarvärde och ISO-tal. Genom att ändra exponeringen gör du bilderna mörkare eller ljusare.

▲ Normal exponering



▲ Överexponering (för ljust)

Grundläggande felsökning

Läs om hur du löser problem genom att ställa in alternativ för fotografering.

	Motivets ögon är röda.	Röda ögon uppstår när motivets ögon reflekteras i kamerablixten. • Ställ in blixten på **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion**. (sid 59) • Om fotot redan har tagits väljer du **Röda ögon-reduktion** i redigeringsmenyn. (sid 94)
	Foton har dammfläckar.	Om dammpartiklar förekommer i luften kan du få med dem på bilder vid användning av blixten. • Stäng av blixten eller undvik att fotografera i dammiga miljöer. • Ange alternativ för ISO-känslighet. (sid 62)
	Foton är oskarpa.	Bilderna kan bli suddiga om du fotograferar i svag belysning eller håller kameran på fel sätt. Använd OIS-funktionen eller tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att säkerställa att motivet är fokuserat. (sid 37)
	Foton är oskarpa när de tas på natten.	När kamera vill släppa in mer ljus blir slutartiden längre. Detta kan göra det svårt att hålla kameran stabilt tillräckligt länge för att ta en klar och tydlig bild och kan resultera i kameraskakning. • Välj **Natt** i läget SCN. (sid 44) • Slå på blixten. (sid 60) • Ange alternativ för ISO-känslighet. (sid 62) • Du kan förhindra att kameran skakar genom att använda ett stativ.
	Motivet blir för mörkt på grund av motljus.	När ljuskällan finns bakom motivet eller när det finns mycket kontrast mellan ljusa och mörka områden kan motivet bli alltför mörkt. • Undvik att ta bilder mot solen. • Välj **Motljus** i läget SCN. (sid 44) • Ställ in blixtalternativet på **Utfyllnadsblixt**. (sid 60) • Justera exponeringen. (sid 70) • Ställ in alternativet för automatisk kontrastbalans (**ACB**). (sid 71) • Ställ in mätningsalternativet på **Spot** om ett motiv finns i mitten av ramen. (sid 72)

Översikt

Fotografera människor

- Röda ögon/Röda ögon-reduktion (för att förhindra eller korrigera röda ögon) ▶ 59
- Ansiktsdetektering ▶ 67

Mörkerfotografering

- SCN-läget > Natt, Solnedgång, Gryning ▶ 44
- Blixtalternativ ▶ 60
- ISO-tal (justera känsligheten för ljus) ▶ 62

Ta actionfoton

- Serietagning ▶ 75
- Förtagning ▶ 76

Fotografera text, insekter och blommor

- SCN-läget > Närbild, Text ▶ 44
- Makro ▶ 63

Ange exponeringen (ljusstyrkan)

- -läget > HDR ▶ 47
- ISO-tal (justera känsligheten för ljus) ▶ 62
- EV (ställa in exponeringen) ▶ 70
- ACB (kompensera för ljusa bakgrunder) ▶ 71
- Mätning ▶ 72
- AE-gaffling (ta 3 bilder med olika exponeringar) ▶ 76
- WB-gaffling (ta 3 bilder med olika vitbalans) ▶ 76

Fotografera naturbilder

- SCN-läget > Landskap ▶ 44
- -läget ▶ 45

Använda effekter för foton

- -läget > Delad fotografering ▶ 48
- -läget > Fotofilter ▶ 49
- Bildjustering (ställa in Skärpa, Kontrast eller Mättnad) ▶ 78

Använda effekter för videor

- -läget > Filmfilter ▶ 50

Reducera kameraskakningar

- Optisk bildstabilisering (OIS) ▶ 36

- Visa filer som ▶ 82
- Visa filer efter kategori ▶ 83
- Radera alla filer i minnet ▶ 86
- Visa filer som ett bildspel ▶ 88
- Visa filer på en TV eller HDTV ▶ 95
- Ansluta kameran till en dator ▶ 97
- Ställa in ljud och volym ▶ 106
- Ställa in ljusstyrkan på skärmen ▶ 107
- Ändra språket på skärmen ▶ 108
- Ställa in datum och tid ▶ 108
- Innan du kontaktar ett servicecenter ▶ 122

Innehåll

Standardfunktioner 13

- **Packa upp** 14
- **Kamerans utseende** 15
  - Använda skärmen 18
  - Fästa remmen 19
  - Fästa ett objektivlock 19
- **Sätta i batteriet och minneskortet** 20
- **Ladda batteriet och sätta på kameran** 21
  - Ladda batteriet 21
  - Sätta på kameran 21
- **Utföra den initiala inställningen** 22
- **Lär dig ikonerna** 24
- **Använda lägesskärmen** 26
  - Välja en lägesskärm 26
  - Ikonerna på lägeskärmen 27
- **Välja alternativ eller menyer** 28
  - Använda [MENU] 28
  - Använda [Fn] 30
- **Ställa in skärm och ljud** 31
  - Ställa in visningstyp 31
  - Ställa in ljud 32
- **Ta foton** 33
  - Zooma 34
  - Reducera kameraskakningar (OIS) 36
- **Tips för att ta skarpare foton** 37

Utökade funktioner 39
- Använda läget Smart Auto 40
- Använda läget Program 42
- Använda manuellt läge 43
- Använda motivläget 44
- Använda läget Panorama 45
- Använda läget Magic Plus 47
  - Använda läget Fotografering med lite ljus 47
  - Använda HDR-läget 47
  - Använda läget Delad fotografering 48
  - Använda fotofilterläge 49
  - Använda filmfilterläget 50
- Använda läget Film 51
  - Spela in höghastighetsvideor 53
  - Använda läget Smart Scene Detection 54

Fotograferingsinställningar 55
- Välja upplösning och kvalitet 56
  - Välja upplösning 56
  - Välja en bildkvalitet 57
- Använda timern 58
- Mörkerfotografering 59
  - Förhindra röda ögon 59
  - Så här använder du blixten 59
  - Använda blixt 60
  - Ställa in ISO-tal 62
- Ändra kamerans fokus 63
  - Använda makro 63
  - Byta fokusalternativ 63
  - Ställa in fokusområdet 64

Använda ansiktsdetektering 67
Identifiera ansikten 67
Ta ett självporträtt 67
Ta en leendebild 68
Identifiera ögon som blinkar 68
Tips för att radera ansikten 69
Ställa in ljusstyrka och färg 70
Ställa in exponeringen manuellt (EV) 70
Låsa exponeringsvärdet (AEL) 71
Kompensera för motljus (ACB) 71
Byta mätningsalternativ 72
Välja en inställning för vitbalans 72
Använda serietagningslägen (serietagning/förtagning/gaffling) 75
Ta seriebilder 75
Ta bilder i förtagningsläget 76
Ta gafflade foton 76
Justera bilder 78
Minska ljudet vid zoomning 79

Uppspelning/Redigering 80
Visa foton eller videor i uppspelningsläge 81
Starta uppspelningsläget 81
Visa foton 86
Spela upp en video 89
Redigera ett foto 91
Ändra storlek på ett foto 91
Rotera ett foto 91
Använda Smartfilter-effekter 92
Ändra dina foton 93
Visa filer på en TV eller en HDTV 95
Överföra filer till datorn 97
Överföra filer till din Windows OS-dator 97
Överföra filer till din Mac-dator 98
Använda program på datorn 99
Installera i-Launcher 99
Använda i-Launcher 100

Inställningar 104
- **Inställningsmeny** 105
  - Öppna inställningsmenyn 105
  - Ljud 106
  - Display 106
  - Anslutning 107
  - Allmänt 108

Bilagor 110
- **Felmeddelanden** 111
- **Kameraunderhåll** 112
  - Rengöra kameran 112
  - Använda eller förvara kameran 113
  - Om minneskort 115
  - Om batteriet 118
- **Innan du kontaktar ett servicecenter** 122
- **Kameraspecifikationer** 125
- **Ordlista** 129
- **Index** 134

Standardfunktioner

Lär dig hur kameran ser ut, dess ikoner och standardfunktionerna för fotografering.

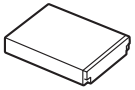
Packa upp 14
Kamerans utseende 15
Använda skärmen 18
Fästa remmen 19
Fästa ett objektivlock 19
Sätta i batteriet och minneskortet 20
Ladda batteriet och sätta på kameran 21
Ladda batteriet 21
Sätta på kameran 21
Utföra den initiala inställningen 22
Lär dig ikonerna 24
Använda lägesskärmen 26
Välja en lägesskärm 26
Ikonerna på lägeskärmen 27
Välja alternativ eller menyer 28
Använda [MENU] 28
Använda [Fn] 30
Ställa in skärm och ljud 31
Ställa in visningstyp 31
Ställa in ljud 32
Ta foton 33
Zooma 34
Reducera kameraskakningar (OIS) 36
Tips för att ta skarpare foton 37

Packa upp

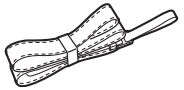
Produktförpackningen innehåller följande saker.

Kamera

AC-adapter/USB-kabel

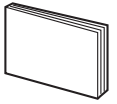


Uppladdningsbart batteri



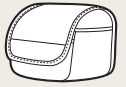
Rem

Objektivlock/Rem för objektivlock

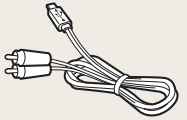


Snabbstartsguide

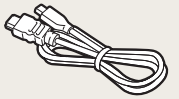
Extra tillbehör



Kamerafodral

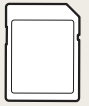


A/V-kabel

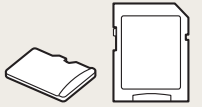


HDMI-kabel

Batteriladdare



Minneskort

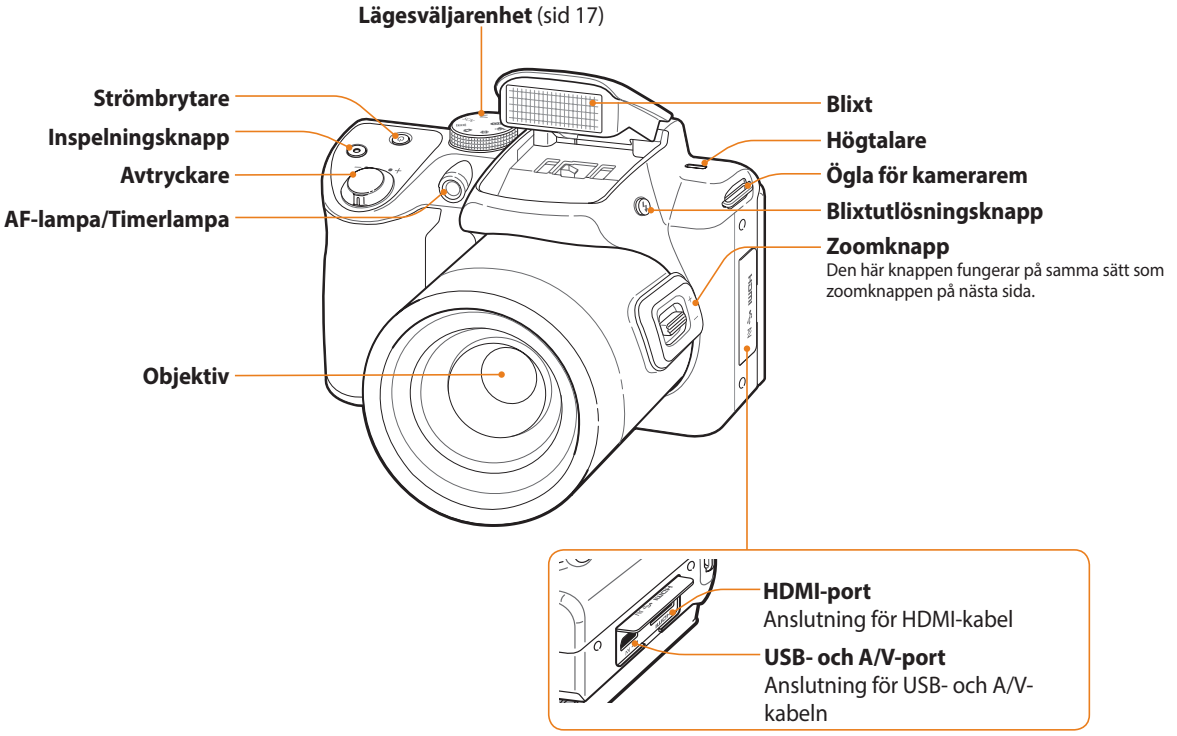


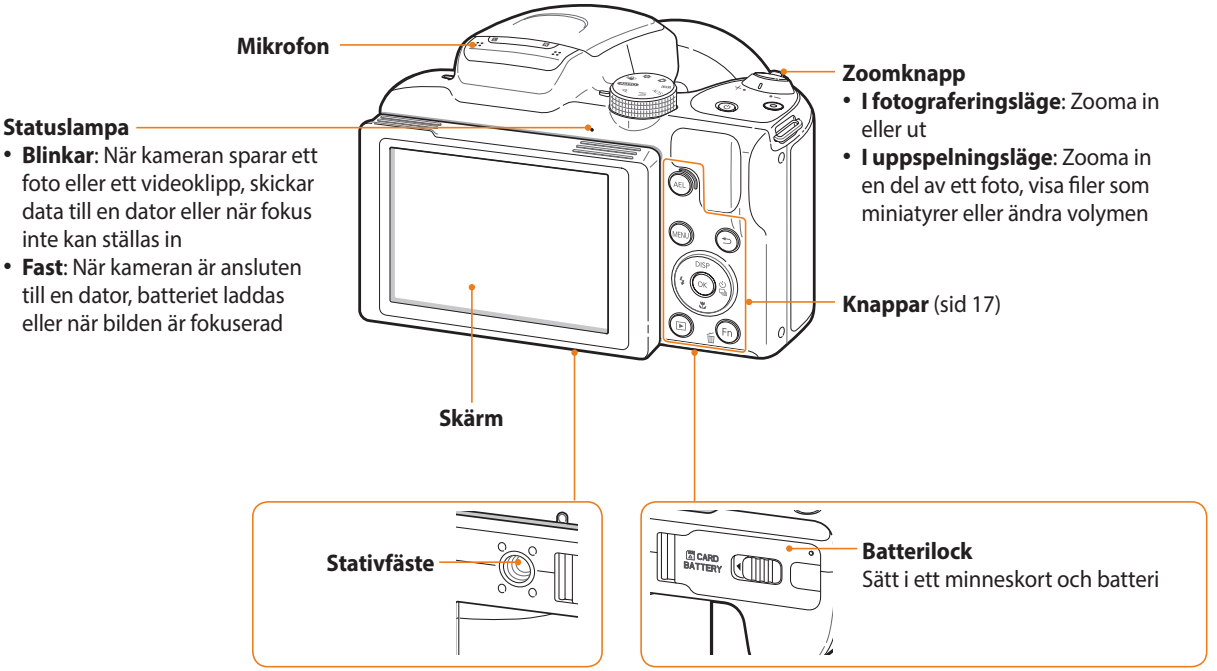
Minneskort/
Minneskortsadapter

- Bilderna kan skilja sig från de saker som levereras med produkten.
- Artiklarna som ingår i kartongen kan variera med modell.
- Ytterligare tillbehör kan köpas hos en återförsäljare eller ett Samsung servicecenter. Samsung är inte ansvarigt för olyckor som orsakats av andra tillverkares tillbehör.

Kamerans utseende

Innan du börjar använda kameran bör du bekanta dig med de olika delarna och deras funktioner.




Mikrofon
Statuslampa
• Blinkar: När kameran sparar ett foto eller ett videoklipp, skickar data till en dator eller när fokus inte kan ställas in
• Fast: När kameran är ansluten till en dator, batteriet laddas eller när bilden är fokuserad
Zoomknapp
• I fotograferingsläge: Zooma in eller ut
• I uppspelningsläge: Zooma in en del av ett foto, visa filer som miniatyrer eller ändra volymen
Knappar (sid 17)
Skärm
Stativfäste
CARD
BATTERY
Batterilock
Sätt i ett minneskort och batteri

Lägesväljare

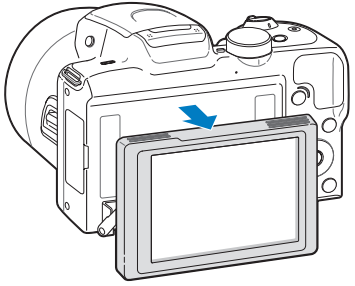
Ikon	Beskrivning
AUTO	**Smart Auto**: Ta en bild med ett motivläge som väljs automatiskt av kameran.
P	**Program**: Ta en bild genom att ställa in alternativen, förutom slutarhastighet och bländarvärde som kameran ställer in automatiskt.
M	**Manuell**: Justera olika kamerainställningar inklusive slutarhastighet och bländarvärde.
SCN	**Motiv**: Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv.
	Panorama: Lagra och kombinera en serie bilder för att skapa en panoramabild.
	Magiska foton: Ta en bild med olika effekter.
	Inställningar: Justera inställningarna för att matcha dina inställningar.
	Video: Anpassa inställningar för att spela in ett videoklipp.

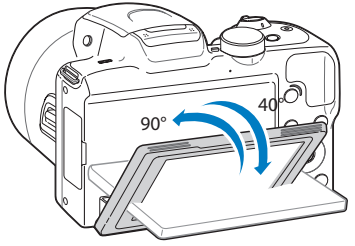
Knappar

Knapp	Beskrivning
AEL	Lås det inställda exponeringsvärdet i fotograferingsläget.
MENU	Öppna alternativ eller menyer.
	Gå bakåt.
DISP OK	<table><tr><th></th><th>Standardfunktioner</th><th>Andra funktioner</th></tr><tr><td>DISP</td><td>Byta skärmalternativ.</td><td>Flytta uppåt</td></tr><tr><td></td><td>Byta makroalternativ.</td><td>Flytta nedåt</td></tr><tr><td></td><td>Byta blixtalternativ.</td><td>Flytta åt vänster</td></tr><tr><td></td><td>Ändra timer- eller serietagningsalternativ.</td><td>Flytta åt höger</td></tr></table>
OK	Bekräfta det alternativ eller den meny som har markerats.
	Öppna uppspelningsläget.
Fn	• Aktivera alternativ i fotograferingsläge. • Radera filer i uppspelningsläge.

Använda skärmen

Sväng skärmen utåt och rotera den uppåt eller nedåt för hög- och lågvinkelbilder eller självporträtt.

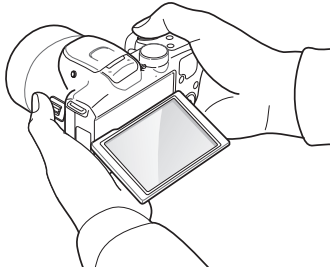




- Vik ihop skärmen när den inte används.
- Rotera bara skärmen inom den tillåtna vinkeln. Annars kan kameran skadas.

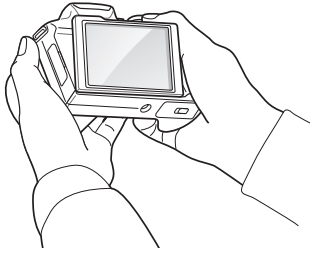
Lågvinkelfotografering

En lågvinkelfotografering tas från en kamera som placerats under ögonlinjen och titta upp på motivet.



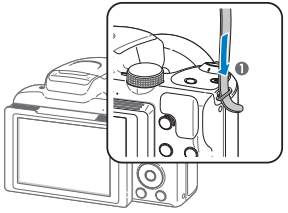
Högvinkelfotografering

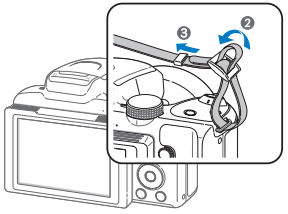
En högvinkelfotografering tas från en kamera som placerats över ögonlinjen och titta ned på motivet.

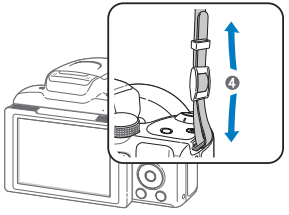


Fästa remmen

Fäst en rem så att du kan bära kameran på ett bekvämt sätt.

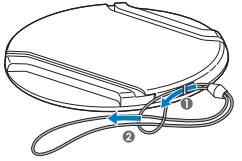


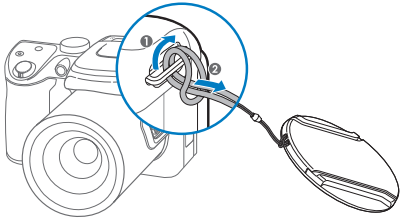




Fästa ett objektivlock

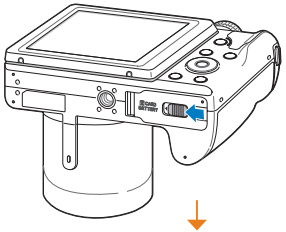
Fäst ett objektivlock med en rem för att skydda kameraobjektivet.

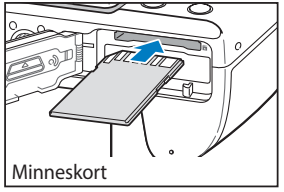




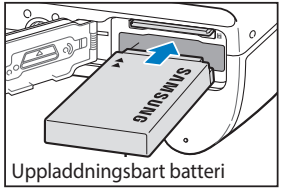
Sätta i batteriet och minneskortet

Hur man sätter i batteriet och ett minneskort (tillbehör) i kameran.

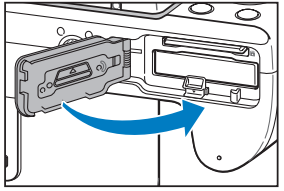


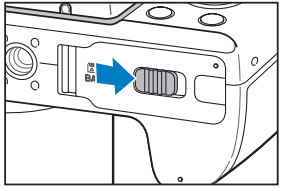


Sätt i ett minneskort med de guldfärgade kontakterna vända uppåt.

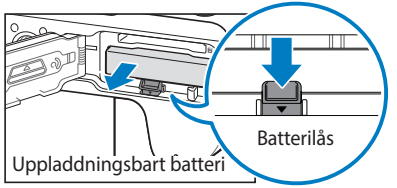


Sätt i batteriet med Samsung-logotypen vänd uppåt.

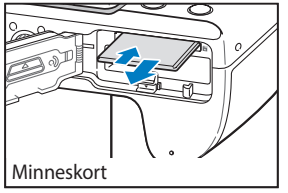




Ta ut batteriet och minneskortet

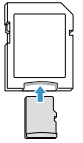


Dra låset nedåt tills batteriet frigörs.



Tryck varsamt tills kortet lossnar från kameran och dra sedan ut det ur facket.

Använda minneskortsadaptern



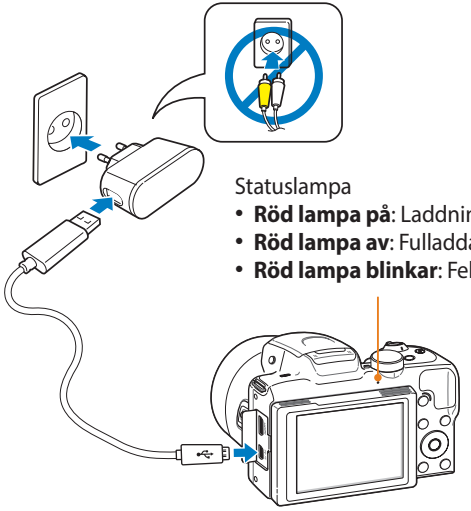
För att använda micro-minneskort med produkten, en dator eller minneskortsläsare ska du mata in kortet i adaptern.

Du kan använda det inbyggda minnet för tillfällig lagring om ett minneskort inte sitter i.

Ladda batteriet och sätta på kameran

Ladda batteriet

Innan du använder kamera första gången måste du ladda batteriet. Koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran och sedan den andra änden av USB-kabeln i nätadaptern.

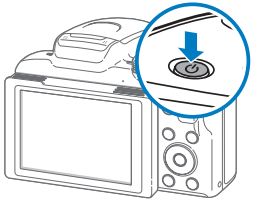


Statuslampa
- **Röd lampa på**: Laddning
- **Röd lampa av**: Fulladdat
- **Röd lampa blinkar**: Fel

Använd bara strömadaptern och USB-kabeln som medföljer kameran. Om du använder en annan strömadapter (såsom SAC-48), kanske kamerans batteri inte laddas eller fungerar korrekt.

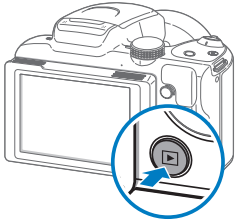
Sätta på kameran

Tryck på [⏻] för att slå på och stänga av kameran.
- Den ursprungliga inställningsskärmen visar sig när du sätter på kameran första gången. (sid 22)



Ställa in kamera i uppspelningsläge

Tryck på [▶]. Kameran startar och uppspelningsläget aktiveras direkt.



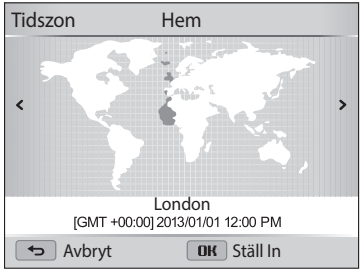
När du slår på kameran genom att trycka på och hålla ned [▶] tills statuslampan blinkar, hörs inga ljud från kameran.

Utföra den initiala inställningen

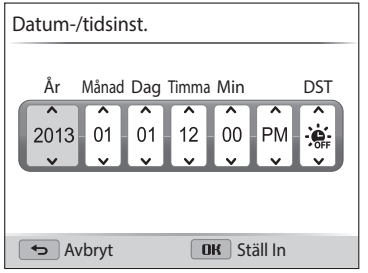
Ursprungsinställningsskärmen gör att du kan konfigurera kamerans grundinställningar. Standardinställningen för språk är det för landet eller regionen som kameran säljs i. Du kan ändra språk som du vill genom att trycka på **Language**.

1 Tryck på [✿] för att välja **Tidszon** och tryck sedan på [✋] eller [OK].

2 Tryck på [ϟ/✋] för att välja en tidszon och tryck sedan på [OK].



3 Tryck på [✿] för att välja **Datum-/tidsinst.** och tryck sedan på [✋] eller [OK].

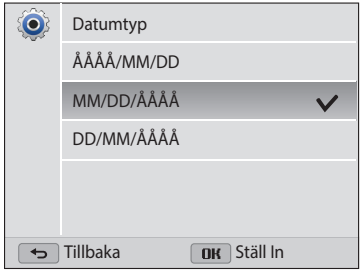


4 Tryck på [ϟ/✋] för att välja ett objekt.

5 Tryck på [DISP/✿] för att ställa in datum, tid och sommartid och tryck sedan på [OK].

6 Tryck på [] för att välja **Datumtyp** och tryck sedan på [] eller [**OK**].

7 Tryck på [**DISP**/] för att välja en datumtyp och tryck sedan på [**OK**].



8 Tryck på [] för att välja **Tidstyp** och tryck sedan på [] eller [**OK**].

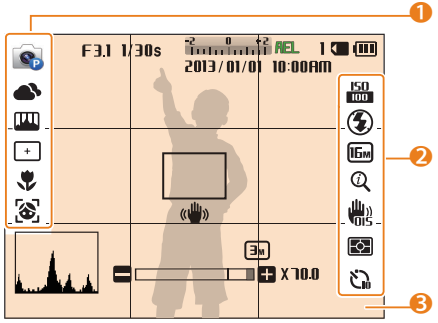
9 Tryck på [**DISP**/] för att välja en tidstyp och tryck sedan på [**OK**].

10 Tryck på [] för att slutföra grundinställningarna.

Skärmen kan variera beroende på vilket språk som är valt.

Lär dig ikonerna

Kameran visar ikoner för läget och alternativet du har ställt in. Ikonerna blinkar gult en stund om du ändrar alternativ.



❶ Fotograferingsalternativ (vänster)

Ikon	Beskrivning
	Fotograferingsläge
	Vitbalans
	Bildjustering (Skärpa, Kontrast och Mättnad)
	Fokusområde
	Fokus
	Ansiktsdetektering

❷ Fotograferingsalternativ (höger)

Ikon	Beskrivning
	ISO-känslighet
	Videoupplösning

Ikon	Beskrivning
	Blixt
	Bilder per sek (per sekund)
	Bildupplösning
	Tyst zoom
	Intelli zoom på
	Smartfilter
	Optisk bildstabilisering (OIS)
	Mätning
	Timer
	Serietagning läge
	Förtagning läge
	Gafflingsläge

❸ Fotograferingsinformation

Ikon	Beskrivning
F3.1	Bländarvärde
1/30s	Slutarhastighet
00:00:10	Tillgänglig inspelningstid
-2 0 +2	Exponeringsvärde
AEL	Autoexponeringslås på
1	Tillgängligt antal foton
	Isatt minneskort
	• : Fulladdat • : Delvis laddat • : Tomt (ladda)

Ikon	Beskrivning
2013/01/01	Aktuellt datum
10:00AM	Aktuell tid
	Autofokusram
	Kameraskakningar
	Zoomningsindikator
3M	Bildupplösning när Intelli zoom är på
X10.0	Zoomningsgrad
	Histogram

Använda lägesskärmen

Använd lägesväljaren för att välja ett fotograferingsläge eller en funktion. Vrid lägesväljaren till önskat läge.

Välja en lägesskärm

I fotograferings- eller uppspelningsläget vrider du lägesväljaren för att visa en lägesskärm. Du kan också välja en ikon i lägesskärmen i läget Magic Plus.

▲ Exempel: När du väljer **Fotografering med lite ljus** i läget Magic Plus.

Nr	Beskrivning
1	Aktuell lägesskärm • Rotera lägesväljaren för att gå till en annan lägesskärm.
2	Lägesikoner • Tryck på [DISP/✿/ϟ/⏲] för att bläddra till önskat läge och tryck sedan på [OK] för att få åtkomst till läget.

Ikonerna på lägeskärmen

Läge	Ikon	Beskrivning
AUTO		**Smart Auto**: Ta en bild med ett motivläge som tas automatiskt av kameran. (sid 40)
P		**Program**: Ta en bild med inställningarna du har justerat manuellt. (sid 42)
M		**Manuell**: Justera både bländarvärde och slutarhastighet manuellt. (sid 43)
SCN		**Motiv**: Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv. (sid 44)
		Panorama: Lagra och kombinera en serie bilder för att skapa en panoramabild. (sid 45)

Läge	Ikon	Beskrivning
		Fotografering med lite ljus: Ta flera bilder i dåliga ljusförhållanden utan blixt. Kameran kombinerar dem för att skapa en bild som är ljusare och inte så grynig. (sid 47)
		HDR: Ta bilder med förstärkning av mellantoner, genom att minimera mörka och ljusa områden. (sid 47)
		Delad fotografering: Ta flera bilder och sortera dem med förinställda layouter. (sid 48)
		Fotofilter: Ta en bild med olika filtereffekter. (sid 49)
		Filmfilter: Spela in en video med olika filtereffekter. (sid 50)
		Fotoredigerare: Redigera bilder med olika effekter. (sid 91)
		Inställningar: Justera inställningarna för att matcha dina inställningar. (sid 105)
		Video: Anpassa inställningar för att spela in ett videoklipp. (sid 51)

Välja alternativ eller menyer

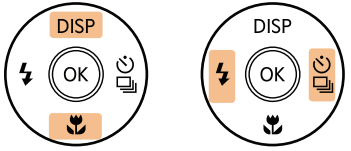
För att välja ett alternativ eller en meny trycker du på [MENU] eller [Fn].

Använda [MENU]

För att välja ett alternativ eller en meny trycker du på [MENU] och sedan på [DISP/▲/◀/▶] eller [OK].

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj ett alternativ eller en meny.
- Tryck på [DISP] eller [▲] för att gå upp eller ned.
- Tryck på [◀] eller [▶] för att gå till vänster eller höger.



3 Tryck på [OK] för att bekräfta det markerade alternativet eller menyn.

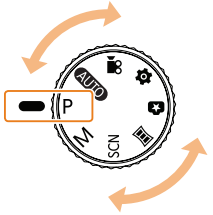
Gå tillbaka till föregående meny

Tryck på [↩] för att gå tillbaka till föregående meny.

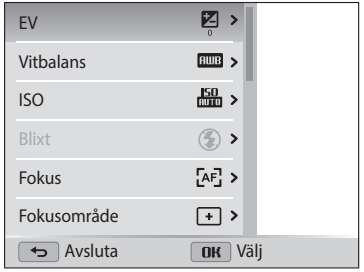
Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att återgå till fotograferingsläget.

Välj exempelvis ett alternativ för vitbalans i programläget:

1 Vrid lägesväljaren till P.

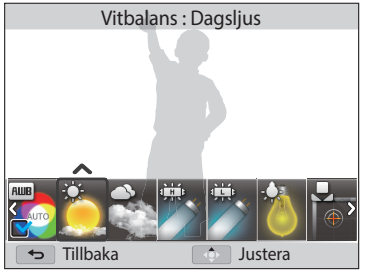


2 Tryck på [MENU].



3 Tryck på [DISP/] för att välja **Vitbalans** och tryck sedan på [] eller [OK].

4 Tryck på [/] för att välja ett alternativ för vitbalans.



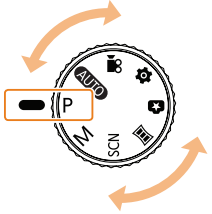
5 Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

Använda [Fn]

Du kan också få fram fotograferingsalternativ genom att trycka på [**Fn**], men vissa alternativ kanske inte är tillgängliga.

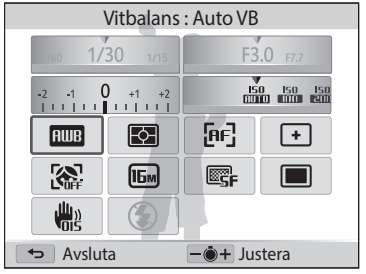
Välj exempelvis ett alternativ för vitbalans i programläget:

1 Vrid lägesväljaren till P.

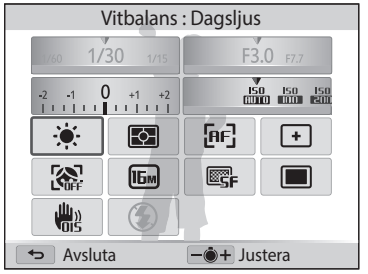


2 Tryck på [**Fn**].

3 Tryck på [**DISP**/🌷/⚡/🤳] för att välja **Vitbalans**.



4 Vrid [**Zoom**] för att välja alternativ för vitbalans.



- Du kan också trycka på [**OK**] och sedan på [⚡/🤳] för att välja ett alternativ.

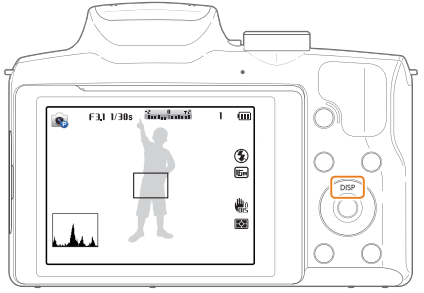
5 Tryck på [**MENU**] eller [**Fn**] för att spara inställningarna.

Ställa in skärm och ljud

Så här ändrar du kamerans standardfunktioner för visning och ljudinställningar.

Ställa in visningstyp

Du kan välja visningstyp för fotograferings- eller uppspelningsläge. Varje typ visas med olika fotograferings- eller uppspelningsinformation. Se tabellen nedan.

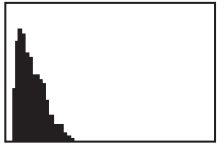


Tryck på [**DISP**] flera gånger i följd för att ändra skärmtyp.

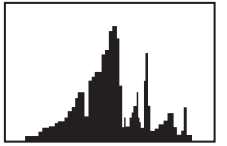
Läge	Visningstyp
Fotografering	• Dölj all information om fotografering. • Visa all information om fotografering. • Visa all information om fotograferingsalternativ och ett histogram.
Uppspelning	• Dölj information om den aktuella filen. • Dölj information om den aktuella filen, förutom grundläggande information. • Visa all information om den aktuella filen.

Om histogram

Ett histogram är en graf som visar hur ljuset distribueras i bilden. Om histogrammet har en hög kurva till vänster är bilden underexponerad och visas mörk. En kurva till höger om grafen betyder att bilden är överexponerad och visas uttvättad. Höjden på kurvorna är relaterad till färginformationen. Ju mer en viss färg förekommer, desto större blir kurvan.



▲ Underexponerad



▲ Välexponerad

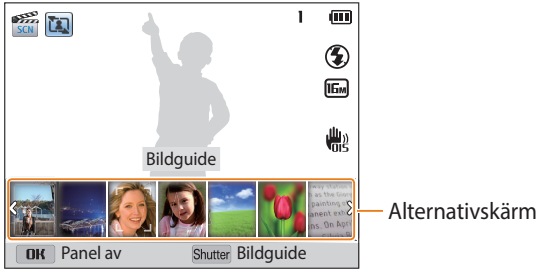
▲ Överexponerad

Ställa in alternatiavskärmen

Du kan dölja eller visa alternativskärmen som är synlig i vissa lägen.

Tryck på [OK] flera gånger i följd.

- Dölj alternativskärmen.
- Visa alternativskärmen.



▲ Exempel i SCN-läge

Ställa in ljud

Ställ in ljudet som kameran avger när du utför funktioner.

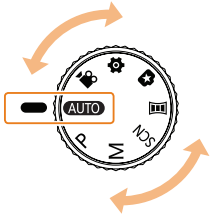
1. Vrid lägesväljaren till ⚙.
2. Välj **Ljud** → **Pipljud**.
3. Välj ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
Av	Kameran reagerar inte med ljud.
På	Kameran reagerar med ljud.

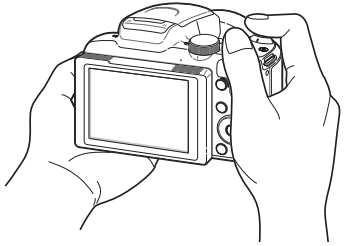
Ta foton

Lär dig hur du tar bilder snabbt och enkelt i läget Smart Auto.

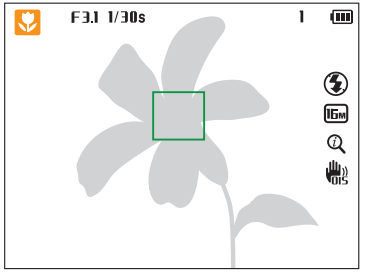
1 Vrid lägesväljaren till AUTO.



2 Arrangera ett objekt i ramen.



3 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
- En grön ram innebär att motivet är i fokus.
- En röd ram betyder att objektet inte är fokuserat.



4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta en bild.

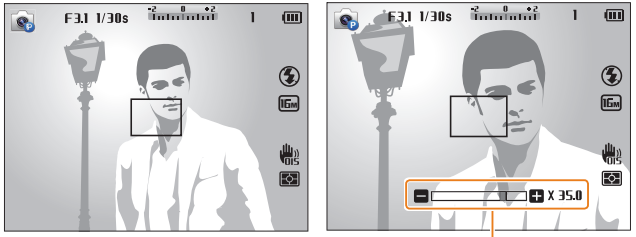
5 Tryck på [▶] för att visa den lagrade bilden.
- Ta bort fotot genom att trycka på [**Fn**] och sedan välja **Ja**.

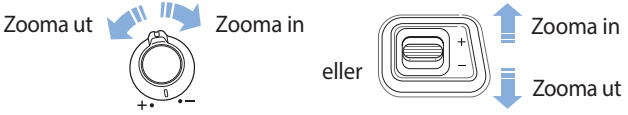
6 Tryck på [▶] för att återgå till fotograferingsläge.

Se sidan 37 för tips på hur du får tydligare bilder.

Zooma

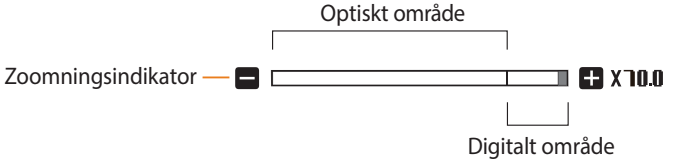
Du kan ta närbilder genom att justera zoomen.





Digital zoom P M SCN

Digital zoom stöds som standard i fotograferingsläget. Om du zoomar in på ett motiv i fotograferingsläget och zoomindikatorn är i det digitala intervallet använder kameran digital zoom. Genom att använda både 35X optisk zoom och 2X digital zoom kan du zooma in upp till 70 gånger.

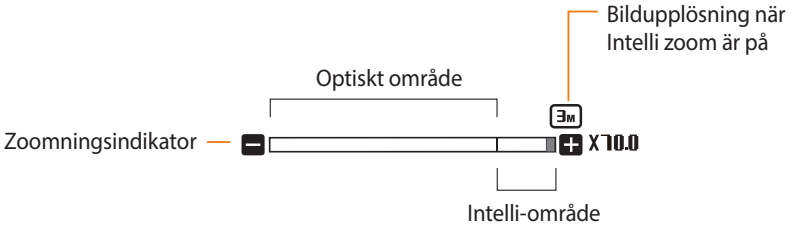


- Den digitala zoomen är inte tillgänglig med alternativet Spårning AF.
- Om du tar ett foto med den digitala zoomen kan fotokvaliteten bli något sämre.

Intelli zoom

AUTO P M

Om zoomningsindikatorn finns i området för Intelli zoomen använder kameran den Intelli zoomen. Bildupplösningen varierar beroende på zoomförhållandet om du använder Intelli zoom. Genom att använda både optisk zoom och Intelli zoom kan du zooma in upp till 70 gånger.



- Intelli zoom är inte tillgänglig med alternativet Spårning AF och Val AF.
- Intelli zoom hjälper dig att lagra en bild med mindre kvalitetsförsämring än med digital zoom. Bildkvaliteten kan dock försämras när du använder optisk zoom.
- Intelli zoom är bara tillgängligt när du anger en upplösning i området 4:3. Om du anger ett annat upplösningsförhållande med Intelli-zoom på kommer Intelli zoom att slås av automatiskt.
- Funktionen Intelli zoom är alltid aktiverad i läget AUTO.

Ställa in Intelli zoom

P M

1. I fotograferingsläget trycker du på [MENU].
2. Välj **Intelli Zoom**.
3. Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Av: Intelli zoom är inaktiverad.
	På: Intelli zoom är aktiverad.

Reducera kameraskakningar (OIS) AUTO P M SCN

I fotograferingsläge kan du antingen välja optisk bildstabilisering (OIS) för att minska eller eliminera suddighet i bilden till följd av kameraskakningar.

▲ Utan korrigering

▲ Med korrigering

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **OIS**.

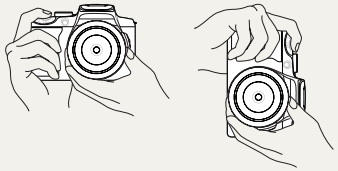
3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
OFF	**Av**: OIS är inaktiverad.
OIS	**På**: OIS är aktiverad.

- Det är inte säkert att OIS fungerar korrekt i följande fall:
  - Du flyttar kameran för att följa ett motiv i rörelse.
  - Du använder digital zoom.
  - Mycket kameraskakning förekommer.
  - Slutarhastigheten är långsam (exempelvis när du tar bilder på natten).
  - Batteriet är svagt.
  - Du tar en närbild.
- Om du använder OIS-funktionen och ett stativ kan bilden bli oskarp på grund av vibrationer i OIS-sensorn. Stäng av OIS-funktionen om du använder ett stativ.
- Om kameran får stötar eller tappas blir skärmen suddig. Om detta inträffar ska du stänga av kameran och sedan sätta på den igen.

Tips för att ta skarpare foton

Håll kameran på rätt sätt

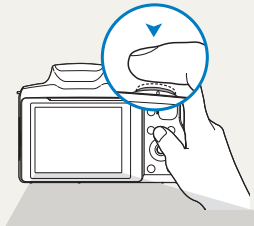


Kontrollera att ingenting skymmer objektivet, blixten eller mikrofonen.

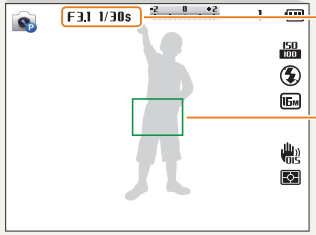
Reducera kameraskakningar

Välj alternativet OIS (Optical Image Stabilization) för att minska kameraskakningarna. (sid 36)

Tryck ned avtryckaren halvvägs



Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs och ställ in fokus. Kameran justerar fokus och exponering automatiskt.

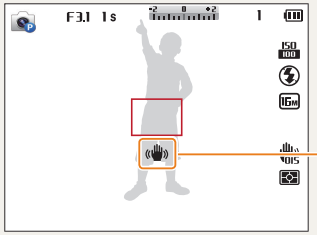


Kameran ställer in bländarvärde och slutarhastighet automatiskt.

Fokusram

- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot om fokusramen är grön.
- Ändra kompositionen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs en gång till om fokusramen är röd.

När visas



När du fotograferar i mörker ska du undvika att ställa in blixten på **Långsam synk.** eller **Av**. Bländaren förblir öppen längre och det kan vara svårt att hålla kameran stadigt tillräckligt länge för att ta en tydlig bild.

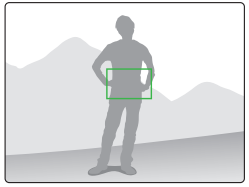
- Använd ett kamerastativ eller ange inställningen för blixten till **Utfyllnadsblixt**. (sid 60)
- Ange alternativ för ISO-känslighet. (sid 62)

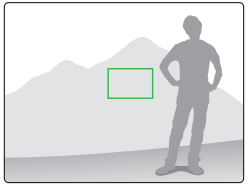
Förhindra att objektet blir ofokuserat

Det kan vara svårt att fokusera objektet när:
- det är liten kontrast mellan motivet och bakgrunden (t.ex. när motivet bär kläder i samma färg som bakgrunden)
- ljuskällan bakom objektet är för stark.
- motivet är glansigt eller reflekteras.
- motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner.
- motivet inte är placerat mitt i ramen.

Använda fokuslås

Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera. När objektet är i fokus kan du flytta ramen för att ändra kompositionen. När du är redo trycker på [**Avtryckaren**] för att ta bilden.

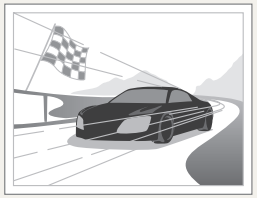




- När du fotograferar i svagt ljus

Slå på blixten. (sid 60)

- När objektet rör sig snabbt



Använd Serietagning eller Förblixt. (sid 75)

Utökade funktioner

Lär dig hur du tar en bild och spelar in en video genom att välja ett läge.

Använda läget Smart Auto 40
Använda läget Program 42
Använda manuellt läge 43
Använda motivläget 44
Använda läget Panorama 45
Använda läget Magic Plus 47
Använda läget Fotografering med lite ljus 47
Använda HDR-läget 47
Använda läget Delad fotografering 48
Använda fotofilterläge 49
Använda filmfilterläget 50
Använda läget Film 51
Spela in höghastighetsvideor 53
Använda läget Smart Scene Detection 54

Använda läget Smart Auto

I läget Smart Auto väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras. Läget Smart Auto är praktiskt om du inte känner till hur du ställer in kameran för olika motiv.

1 Vrid lägesväljaren till AUTO.

2 Arrangera ett objekt i ramen.

- Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig motivikon visas längst upp till vänster på skärmen. Ikonerna listas nedan.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta bilden.

Ikon	Beskrivning
	Landskap
	Motiv med ljusa bakgrunder
	Landskap på natten
	Porträtt på natten
	Landskap med bakgrundsbelysning
	Porträtt med bakgrundsbelysning
	Porträtt
	Närbild av motiv
	Närbild av textmotiv
	Solnedgångar
	Blå himmel
	Skogsbevuxna områden
	Närbilder av färgstarka motiv

Ikon	Beskrivning
	Kameran stabiliseras på ett stativ och motivet rör sig inte under en viss tidsperiod. (vid mörkerfotografering)
	Aktivt rörliga motiv

- Om kameran inte identifierar ett lämpligt motivläge använder den standardinställningar för läget AUTO.
- Även om ett ansikte identifieras är det inte säkert att porträttläget väljs beroende på objektets placering och på belysningen.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar, ljus och avstånd till objektet, är det inte alltid säkert att kameran väljer rätt motiv.
- När ett stativ används, är det inte säkert att kameran identifierar läget om motivet rör sig.
- I läget använder kameran mer batteri eftersom den ändrar inställningarna ofta för att välja lämpliga scener.

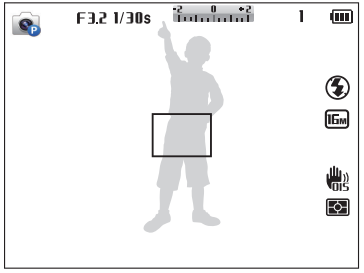
Använda läget Program

I läget Program kan du ställa in de flesta alternativen utom slutarhastighet och bländarvärde, som kamera ställer in automatiskt.

1 Vrid lägesväljaren till P.

2 Ange önskade alternativ.

- En lista över alternativ finns i "Fotograferingsinställningar". (sid 55)



3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta bilden.

Använda manuellt läge

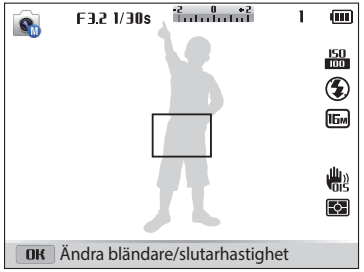
Det manuella läget gör det möjligt för dig att justera både bländarvärde och slutarhastighet manuellt.

1 Vrid lägesväljaren till M.

2 Tryck på [OK] och sedan på [ϟ/🖐] för att välja bländare eller slutarhastighet.

3 Tryck på [DISP/🌷] för att välja bländarvärde eller slutarhastighet.

4 Ange önskade alternativ.
- En lista över alternativ finns i "Fotograferingsinställningar". (sid 55)



5 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

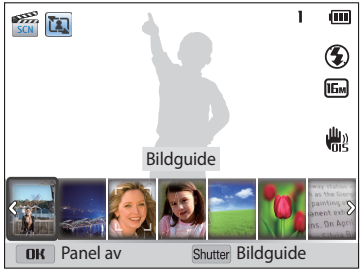
6 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta bilden.

Använda motivläget

I läget Motiv kan du ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv.

1 Vrid lägesväljaren till SCN.

2 Välj motiv.



3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta bilden.

Alternativ	Beskrivning
Bildguide	Hjälp den andra personen ta en bild av dig genom att visa en del av den förkomponerade skärmen.
Natt	Ta bilder på natten eller i dåligt ljus (vi rekommenderar att du använder stativ).
Porträtt	Detektera automatiskt och fokusera på mänskliga ansikten så att du kan få tydliga, mjuka porträtt.
Barn	Få barn att bli mer framträdande vid fotografering.
Landskap	Fotografera motiv som stillbilder och landskap.
Närbild	Du kan ta närbilder av motiv eller små motiv, såsom blommor eller insekter.
Text	Fotografera text tydligt från utskrivna eller elektroniska dokument.
Solnedgång	Fotografera motiv vid solnedgång, med naturliga röda och gula färger.
Gryning	Fotografera motiv i gryningen.
Motljus	Fotografera motiv i motljus.
Fyrverkeri	Ta bilder av fyrverkerier på natten.
Strand & snö	Minska underexponering orsakad av solljus som reflekteras från sand eller snö, för motiv.

Använda läget Panorama

I panoramaläget kan du ta en panoramabild i ett enda foto. Lagra och kombinera en serie bilder för att skapa en panoramabild.

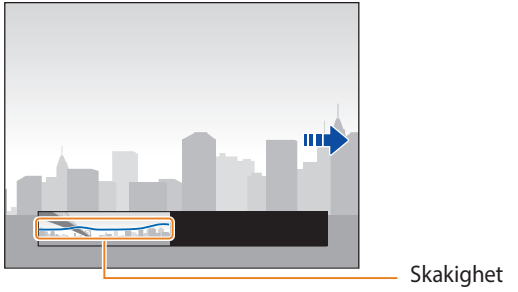
▲ Exempel på fotografering

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
- Passa in kameran med den vänstra eller den högra eller längst upp eller ned av det motiv du vill fånga.

3 Håll in [**Avtryckaren**] för att börja fotografera.

4 Med [**Avtryckaren**] nedtryckt rör du långsamt kameran i den riktning som gör det möjligt att ta resten av panoramabilden.
- Pilar visar rörelsernas riktning och den totala bilden visas i förhandsgranskningsfönstret.
- När sökaren är inriktad på nästa motiv lagrar kameran nästa bild automatiskt.



5 När du är klar aktiverar du [**Avtryckaren**].
- När du har lagrat alla nödvändiga bilder kombinerar kameran dem till en panoramabild.

- För bästa resultat ska du undvika följande vid tagning av panoramabilder:
  - Att flytta kameran för snabbt eller för långsamt.
  - Att flytta kameran för lite för att lagra nästa bild.
  - Att flytta kameran i oregelbunden hastighet.
  - Att skaka kameran.
  - Att fotografera på mörka platser.
  - Att filma motiv på nära håll.
  - Fotograferingsförhållanden där ljusstyrkan eller färgen på ljuset ändras.
- Bilder som tas sparas automatiskt och fotograferingen stoppas i följande fall:
  - om du ändrar tagningsriktning vid fotografering
  - om du flyttar kameran för snabbt
  - om du inte flyttar kameran
- Genom att välja Panorama-läget inaktiveras digitala och optiska zoomfunktioner. Om du väljer panoramaläget när objektivet är inzoomat kommer kameran automatiskt att zooma ut till standardpositionen.
- Vissa fotograferingsalternativ kanske inte är tillgängliga.
- Kameran kan sluta fotografera på grund av bildens komposition eller motivets rörelser.
- Kanske kameran inte lagrar en bild av det sista motivet fullt ut om du slutar röra kameran exakt där du vill att motivet ska avslutas. För att fånga hela motivet ska du röra kameran lite längre än till den punkt där du vill att motivet ska ta slut.

Använda läget Magic Plus

Ta ett foto eller spela in en video genom att välja lämpliga lägen för olika effekter.

Använda läget Fotografering med lite ljus

Under dåliga ljusförhållanden kan du ta flera bilden och kombinera den i en ljus bild som är mindre suddigt och mindre brusigt, utan att använda blixt.

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Välj .

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta bilden.

Använda HDR-läget

I HDR-läget (High Dynamic Range) lagrar kameran tre bilder med olika exponering och sedan används överlägg på det ljusa området i den underexponerade bilden och det mörka området i den överexponerade bilden. Du kan ta bilder med mjuka och fylliga färger.

▲ Utan HDR-effekt

▲ Med HDR-effekt

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Välj .

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta bilden.
- Kameran tar 3 bilder och sammanfogar dem sedan till en enkel bild.

- HDR-effekten kan påverkas av kameraskakningar, ljus, motivets rörelser och fotograferingsmiljön.
- Du kan inte använda blixten när du använder HDR-läget.
- Det kan ta längre tid att spara en bild med HDR-läge.
- När du använder HDR-läget kan den förhandsgranskade bilden på skärmen se något större ut än ett foto som tas utan den här effekten.
- När du tar en bild på ett objekt i rörelse i HDR-läget kan det uppstå en efterbild.

Använda läget Delad fotografering

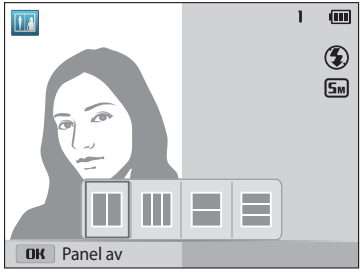
I läget Delad fotografering kan du ta flera bilder och arrangera dem med förinställda layouter.

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Välj .

3 Välj en delad stil.

- För att justera skärpan för delningslinjen trycker du på [MENU] och väljer sedan **Linjeoskärpa** → ett önskat värde.
- För att använda en Smartfiltereffekt för en del av bilden trycker du på [MENU] och sedan väljer du **Smartfilter** → ett önskat alternativ. Du kan tillämpa olika smartfiltereffekter för varje del av bilden.



4 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

5 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta en bild.

- Upprepa steg 4 och 5 för att lagra resten av bilderna.
- För att ta om en bild trycker du på [↩].

6 Tryck på [OK] för att spara fotot.

Upplösningen ställs automatiskt in på 5M eller mindre.

Använda fotofilterläge

Använda olika filtereffekter till dina foton för att skapa speciella bilder.

Miniatyr

Vinjett

Fisköga

Klassisk

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Välj .

3 Välj en effekt.

Alternativ	Beskrivning
Miniatyr	Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr. (Övre och nedre kanten på bilden blir suddig).
Vinjett	Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror.
Korsfilter	Lägg till linjer som sänder utåt från ljusa objekt för att imitera den visuella effekten av ett korsfilter.
Fisköga	Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
Klassisk	Använd en svartvit effekt.
Retro	Använd en sepiatoneffekt.

4 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

5 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta en bild.

- Beroende på det alternativ du har valt kan upplösningen ändras till 5M eller mindre automatiskt.
- För att välja en filtereffekter för dina sparade bilder trycker du på [MENU] och väljer sedan **Välj bild** → en önskad bild.

Använda filmfilterläget

Använd olika filtereffekter till dina videor för att skapa speciella bilder.

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Välj .

3 Välj en effekt.

Alternativ	Beskrivning
Miniatyr	Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr. (Övre och nedre kanten på bilden blir suddig).
Vinjett	Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror.
Fisköga	Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
Klassisk	Använd en svartvit effekt.
Retro	Använd en sepiatoneffekt.
Paletteffekt 1	Skapa ett levande utseende med skarp kontrast och färg.
Paletteffekt 2	Gör motiven rena och klara.
Paletteffekt 3	Tillämpa en mjuk, brun ton.
Paletteffekt 4	Skapa en kall och entonig effekt.

4 Tryck på ● (Videoinspelning) för att starta inspelningen.

5 Tryck på ● (Videoinspelning) igen för att stoppa inspelningen.

- Om du väljer **Miniatyr**, ökar uppspelningshastigheten.
- Om du väljer **Miniatyr**, kan du inte spela in videoljud.
- Beroende på vilket alternativ du väljer kan upplösningen för inspelningen ändras till VGA eller mindre automatiskt.

Använda läget Film

I filmläget kan du spela in anpassa inställningar till full HD (1920 X 1080) med en längd på upp till 20 minuter. Kameran sparar inspelade videor som filer i formatet MP4 (H.264).

- MP4 (H.264) är ett högkomprimerat videoformat som är fastställt av de internationella standardiseringsorganisationerna ISO-IEC och ITU-T.
- Om du använder minneskort med långsamma skrivhastigheter kanske kameran inte sparar videoklippen korrekt. Videoinspelningar kan vara korrupta eller inte kunna spelas upp korrekt.
- Minneskort med långsam skrivhastighet stöder inte höghastighetsvideor. Använd minneskort med hög skrivhastighet för att spela in videoklipp med hög upplösning.
- Om du använder zoomfunktionen vid inspelning av en video kanske kameran spelar in ljud av zoomfunktionen. Använd funktionen för tyst zoom om du inte vill spela in zoomljudet. (sid 79)

1 Vrid lägesväljaren till 🎥.

2 Ange önskade alternativ.
- En lista över alternativ finns i "Fotograferingsinställningar". (sid 55)

3 Tryck på ⏺ (Videoinspelning) för att starta inspelningen.
- Tryck på [🌷] för att ställa in funktionen Refocus.

4 Tryck på ⏺ (Videoinspelning) igen för att stoppa inspelningen.

- Du kan starta inspelning av en video i valfritt läge genom att trycka på ⏺ (Videoinspelning) utan att behöva rotera lägesväljaren till 🎥.
- Videobildramsstorleken kan verka mindre när du spelar in en video beroende på videoupplösning och ramhastighet.

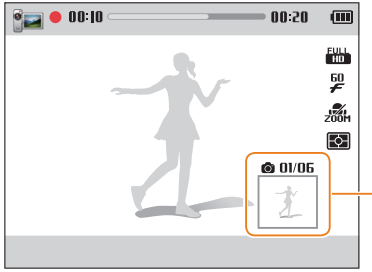
Pausa inspelning

Det går att pausa kameran tillfälligt medan ett videoklipp spelas in. Med den här funktionen kan du spela in olika scener i samma videoklipp.

- Tryck på [OK] för att pausa under inspelning.
- Tryck på [OK] för att återuppta.

Ta stillbilder vid inspelning av en video

Du kan ta stillbilder vid inspelning av en video utan att växla till fotograferingslägen (upp till 6 bilder).



- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta foton under inspelning av en video.
- De tagna bilderna sparas automatiskt.

- Bilder som tagits kommer automatiskt att omformas, beroende på den inspelade videons storlek.
- Du kan inte ta stillbilder vid inspelning av höghastighetsvideor.
- Du kan inte ta stillbilder när du pausar videoinspelningen.
- Kvaliteten på de bilder som lagras under inspelning av en video kan vara lägre än de som tas under normala fotoförhållanden.

Spela in höghastighetsvideor

Du kan spela in höghastighetsvideor genom att ställa in ramhastigheter. Höghastighetsvideor spelas upp i slow motion med 60 BPS eller 30 BPS, oavsett ramhastighet för videon.

- Minneskort med långsam skrivhastighet stöder inte höghastighetsvideor.
- Kameran spelar inte in ljud under inspelning av höghastighetsvideor.
- Bildkvaliteten på höghastighetsvideor kan vara lägre än för videor med normal hastighet.

1 Vrid lägesväljaren till .
   - En höghastighetsvideo kan endast spelas in i läget .
2 Tryck på [MENU] och välj sedan **Bilder per sek**.
3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
360	**360 BPS**: Spela in 360 bildrutor per sekund (i upp till 10 sekunder).
240	**240 BPS**: Spela in 240 bildrutor per sekund (i upp till 10 sekunder).

4 Tryck på ◉ (Videoinspelning) för att starta inspelningen.
5 Tryck på ◉ (Videoinspelning) igen för att stoppa inspelningen.

Använda läget Smart Scene Detection

I läget Smart scendetektering väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras.

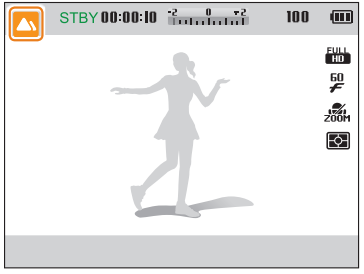
1 Vrid lägesväljaren till 🎥.

2 Tryck på [MENU].

3 Välj **Smart scendetektion** → **På**.

4 Arrangera ett objekt i ramen.

- Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig lägesikon visas längst upp till vänster på skärmen.



Ikon	Beskrivning
	Landskap
	Solnedgångar
	Blå himmel
	Skogsbevuxna områden

5 Tryck på ◉ (Videoinspelning) för att starta inspelningen.

6 Tryck på ◉ (Videoinspelning) igen för att stoppa inspelningen.

- Om kameran inte identifierar ett lämpligt motivläge använder den standardinställningar för Smart Scene Detection-läge.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar eller ljus och avstånd till objektet, är det inte alltid säkert att kameran väljer rätt motiv.

Fotograferingsinställningar

Läs om hur du ställer in alternativen i fotograferingsläget.

Välja upplösning och kvalitet 56
- Välja upplösning 56
- Välja en bildkvalitet 57

Använda timern 58

Mörkerfotografering 59
- Förhindra röda ögon 59
- Så här använder du blixten 59
- Använda blixt 60
- Ställa in ISO-tal 62

Ändra kamerans fokus 63
- Använda makro 63
- Byta fokusalternativ 63
- Ställa in fokusområdet 64

Använda ansiktsdetektering 67
- Identifiera ansikten 67
- Ta ett självporträtt 67
- Ta en leendebild 68
- Identifiera ögon som blinkar 68
- Tips för att radera ansikten 69

Ställa in ljusstyrka och färg 70
- Ställa in exponeringen manuellt (EV) 70
- Låsa exponeringsvärdet (AEL) 71
- Kompensera för motljus (ACB) 71
- Byta mätningsalternativ 72
- Välja en inställning för vitbalans 72

Använda serietagningslägen (serietagning/förtagning/gaffling) 75
- Ta seriebilder 75
- Ta bilder i förtagningsläget 76
- Ta gafflade foton 76

Justera bilder 78

Minska ljudet vid zoomning 79

Välja upplösning och kvalitet

Lär dig hur du ändrar inställningar för bildupplösning och kvalitet.

Välja upplösning

När du ökar upplösningen blir det fler bildpunkter i fotot eller videoklippet och du kan skriva ut på ett större papper eller visa på en större skärm. När du använder en högre upplösning ökar även filstorleken.

Välja bildupplösning

AUTO P M SCN

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Fotostorlek**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
16M	**4608 X 3456**: Skriv ut på A1-papper.
14MP	**4608 X 3072**: Skriv ut på A1-papper i vidvinkel (3:2).
12M	**4608 X 2592**: Skriv ut på A1-papper i panoramaformat (16:9) eller spela upp på en HDTV.
10M	**3648 X 2736**: Skriv ut på A2-papper.
8M	**2832 X 2832**: Skriv ut på A3-papper i förhållandet 1:1.
5M	**2592 X 1944**: Skriv ut på A4-papper.
3M	**1984 X 1488**: Skriv ut på A5-papper.
2M	**1920 X 1080**: Skriv ut på A5-papper i panoramaförhållande (16:9) eller spela upp på en HDTV.
1M	**1024 X 768**: Bifoga till ett e-postmeddelande.

Ställa in videoupplösning

AUTO P M SCN

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Videostorlek**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
FULL HD	**1920 X 1080**: Högkvalitativa HD-filer för uppspelning på en HDTV.
HD	**1280 X 720**: HD-filer att spela upp på en HDTV.
VGA	**640 X 480**: SD-filer att spela upp på en analog TV.
QVGA	**320 X 240**: Publicera på en webbsida.

Välja en bildkvalitet

Ställ in foto- och videokvalitetsinställningar. Högre bildkvalitet ger större filstorlek.

Välja bildkvalitet

P M SCN

Kameran komprimerar och sparar foton som du tar i JPEG-format.

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Kvalitet**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
SF	**Superfin**: Ta bilder med superhög kvalitet.
F	**Fin**: Ta bilder med hög kvalitet.
N	**Normal**: Ta bilder med normal kvalitet.

Ställa in bildrutehastighet för video

Kameran komprimerar och sparar videor du spelar in i formatet MP4 (H.264).

1 Tryck på [MENU] i videoinspelningsläget.

2 Välj **Bilder per sek**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
360 F	**360 BPS**: Spela in 360 bilder per sekund.
240 F	**240 BPS**: Spela in 240 bilder per sekund.
60 F	**60 BPS**: Spela in 60 bilder per sekund.
30 F	**30 BPS**: Spela in 30 bilder per sekund.

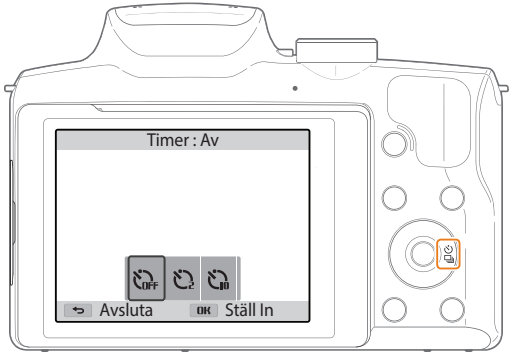
Alternativen kan variera beroende på videoupplösningen.

Använda timern

AUTO P M SCN

Lär dig hur du använder timern för att fördröja bildtagningen.

1 I fotograferingsläget trycker du på [⏲].



2 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
OFF	**Av** : Timern är inte aktiverad.
2	**2 sek**: Ta en bild med 2 sekunders fördröjning.
10	**10 sek**: Ta en bild med 10 sekunders fördröjning.

De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

3 Tryck på [**Avtryckaren**] för att starta timern.

- AF-lampan/timerlampan blinkar. Kameran tar ett foto automatiskt efter den angivna tiden.

- Tryck på [**Avtryckaren**] eller [⏲] för att avbryta timern.
- Beroende på det valda alternativet för ansiktsdetektering, är några timertagningsalternativ inte tillgängliga.
- Alternativ för självutlösare är inte tillgängliga om du anger serietagningsalternativ.
- I vissa lägen kan du också ställa in timern genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Timer** eller **Hårddisk/Timer**.

Mörkerfotografering

Lär dig hur du fotograferar på natten eller när ljuset är svagt.

Förhindra röda ögon P SCN

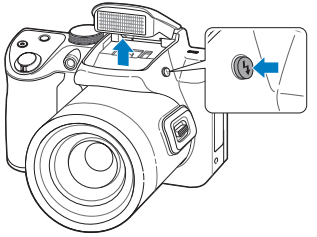
Om blixten aktiveras när du tar ett foto av en person under mörka förhållanden kan ögonen lysa röda. För att förhindra detta väljer du **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion**. Se blixtalternativen i "Använda blixt."

▲ Utan korrigering

▲ Med korrigering

Så här använder du blixten

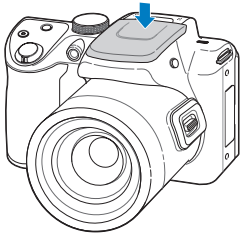
Tryck på [ϟ] för att fälla ut blixten när det behövs.



När blixtenheten är stängd utlöses inte blixten, oavsett valt alternativ. När blixten fälls ut utlöses blixten enligt det valda alternativet.

- Håll blixten hopfälld för att skydda den från skador när den inte används.
- Om du använder våld mot blixten kan det orsaka skada på kameran.

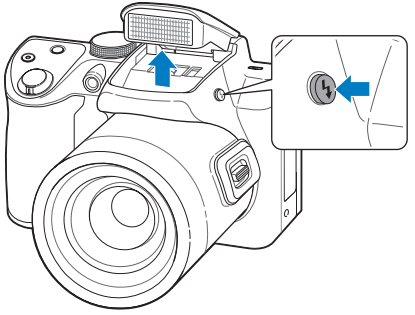
Tryck försiktigt ned den för att stänga.



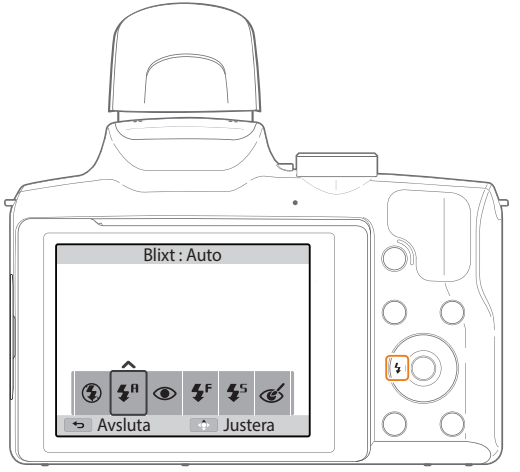
Använda blixt AUTO P M SCN

Använd blixt när du tar ett foto i svag belysning eller när det behövs mer ljus i fotot.

1 Tryck på [ϟ] för att fälla ut blixten när det behövs.



2 I fotograferingsläget trycker du på [ϟ].



3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Av: • Blixten används inte. • Kameran visar varningen för skakningar när du fotograferar i svag belysning.
	Auto: Blixten aktiveras automatiskt när objektet eller bakgrunden är mörk.
	Röda ögon: • Blixten avfyras två gånger när motivet eller bakgrunden är mörk för att reducera röda ögon-effekten. • Det finns ett intervall mellan 2 blixtar. Flytta inte kamera förrän blixten utlöses en andra gång.
	Utfyllnadsblixt: • Blixten aktiveras alltid. • Justera kamerans ljuskänslighet automatiskt.
	Långsam synk.: • Blixten används och slutaren är öppen under en längre tid. • Välj det här alternativet när du vill ha mer ljus på omgivningen för att se mer av bakgrunden. • Använd ett stativ för att förhindra att fotot blir oskarpt. • Kameran visar varningen för skakningar när du fotograferar i svag belysning.
	Röda ögon-reduktion: • Blixten aktiveras automatiskt när objektet eller bakgrunden är mörk. Kameran korrigerar röda ögon genom sin avancerade programanalys. • Det finns ett intervall mellan 2 blixtar. Flytta inte kamera förrän blixten utlöses en andra gång.

De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

- Blixtalternativen är inte tillgängliga om du anger serietagning eller väljer **Blinkdetektering**.
- Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 126)
- Om blixtlampan reflekteras eller det finns en stor mängd damm i luften kan små prickar uppträda på bilden.
- I vissa lägen kan du också ställa in blixten genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Blixt**.

Ställa in ISO-tal P M

ISO-talet är ett mått på filmens ljuskänslighet enligt definition av ISO (International Organisation for Standardization). Ju högre ISO-tal du väljer, desto känsligare för ljus blir kameran. Använd ett högre ISO-tal för att ta bättre bilder och minska rörelseoskärpan när du inte använder blixt.

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **ISO**.

3 Välj ett alternativ.
- Välj ISO AUTO för att använda lämpligt ISO-tal i förhållande till ljusstyrkan på objektet och omgivande ljusförhållanden.

Högre ISO-tal kan resultera i mer brusiga bilder.

Ändra kamerans fokus

Läs om hur du justerar kamerans fokus för att passa motiv och fotograferingsförhållanden.

Använda makro P M SCN

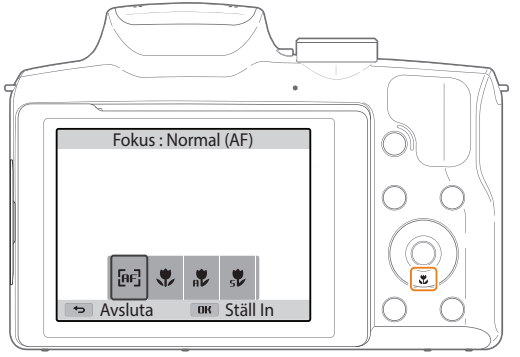
Välj makro för att ta närbilder på motiv som t.ex. blommor och insekter.
(Se "Byta fokusalternativ".)

- Försök att hålla kameran mycket stilla för att undvika oskärpa.
- Stäng av blixten om avståndet till motivet är mindre än 40 cm.

Byta fokusalternativ P M SCN

Bilderna kan förbättras genom att välja ett lämpligt fokusområde i förhållande till avståndet mellan kameran och motivet.

1 I fotograferingsläget trycker du på [].



2 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Normal (AF): Fokusera på motiv som är på ett större avstånd än 80 cm. På mer än 150 cm avstånd när du använder zoomen.
	Makro: Fokusera på ett motiv som är 10–80 cm från kameran. 150-350 cm när du använder zoomen.
	Auto makro: • Fokusera på motiv som är på ett större avstånd än 1 cm. På mer än 150 cm avstånd när du använder zoomen. • Det ställs in automatiskt i vissa fotograferingslägen.
	Supermakro: Fokusera på ett motiv som är 1 cm från kameran.

De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

I vissa lägen kan du också ställa in blixten genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Fokus**.

Ställa in fokusområdet P M

Bilderna kan bli klarare genom att välja ett lämpligt fokusområde i förhållande till objektets placering i motivet.

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Fokusområde**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Centrerad AF: Fokusera på mitten av ramen (lämpligt när motivet är placerat mitt i bilden).
	Multi AF: Fokus på ett eller flera av 9 möjliga områden.
	Val AF: Fokusera på det område du har valt. (sid 65)
	Spårning AF: Fokusera på och spåra motivet. (sid 65)

De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

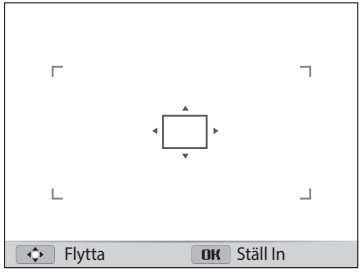
Fokusera på ett valt område

Du kan fokusera på ett område som du har valt.

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Fokusområde** → **Val AF**.

3 Tryck på [OK] och välj sedan [DISP/✿/ϟ/⌛] för att flytta ramen till ett önskat område.



4 Tryck på [OK].

5 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta bilden.

- Tryck på [OK] för att ändra fokusområde.

Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in alternativ för ansiktsdetektering, timer, seriefotografering och Intelli zoom.

Använda spårningsfokus

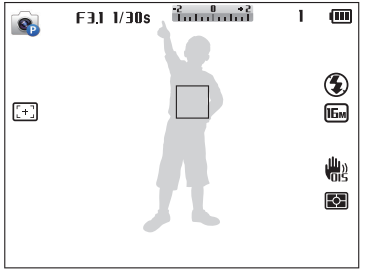
Spårnings AF gör att du kan följa och använda autofokus på ditt motiv, även när du rör dig.

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Fokusområde** → **Spårning AF**.

3 Fokusera på motivet du vill spåra och tryck på [OK].

- En fokusram visas över motivet och följer motivet när du förflyttar kameran.



- Den vita ramen betyder att kameran följer motivet.
- Den gröna ramen betyder att motivet är i fokus när du trycker ned [**Avtryckaren**] till hälften.
- Den röda ramen innebär att din kamera inte kan fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att ta bilden.

- Om du inte väljer något fokusområde hamnar fokusramen i mitten av skärmen.
- Att följa med ett motiv kan misslyckas när:
  - motivet är för litet.
  - motivet rör sig överdrivet mycket.
  - motivet är i motljus eller du fotograferar på en mörk plats.
  - färger eller mönster på motivet och bakgrunden är samma.
  - motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner.
  - kameran skakar mycket.
- När sökningen upphör återställs egenskapen.
- Om kameran inte kan följa motivet, måste du välja om motivet som ska följas.
- Om kameran inte kan fixera fokus, kommer fokusramen att växla till en röd ram och fokus återställs.
- Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in alternativ för ansiktsdetektering, timer, seriefotografering och Intelli zoom.

Använda ansiktsdetektering P M SCN

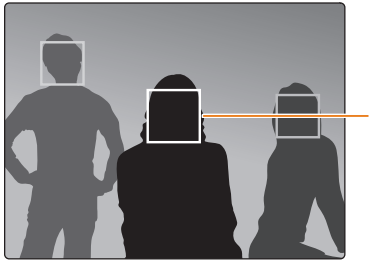
När du använder alternativ för ansiktsdetektering identifierar kameran ansikten automatiskt. Exponeringen ställs in automatiskt när kameran fokuserar på ett ansikte. Använd **Blinkdetektering** för att detektera slutna ögon eller **Leendebild** för att fotografera ett leende ansikte.

Identifiera ansikten

Kameran kan känna igen upp till 10 i ett motiv.

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Ansiktsdetektering** → **Normal**.



Ansiktet som är närmast kameran eller närmast mitten av motivet visas i en vit fokusram och de andra ansiktena visas i gråa fokusramar.

Ju närmare du är motivet, desto snabbare kan kamera identifiera ansikten.

Ta ett självporträtt

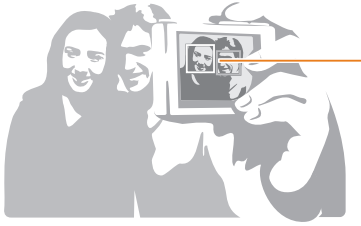
Ta ett foto på dig själv. Kameran ställer in fokusavståndet till närbild och sänder sedan ut en signal när den är klar.

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Ansiktsdetektering** → **Självporträtt**.

3 Ta en bild med objektivet riktat mot dig.

4 När du hör en kort signal trycker du på [**Avtryckaren**].



När ansikten är placerade i mitten avger kameran snabba signaler.

Om du stänger av Volym i Ljudinställningarna hörs ingen signal från kameran. (sid 106)

Ta en leendebild

När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Ansiktsdetektering** → **Leendebild**.

3 Arrangera bilden.

- När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.

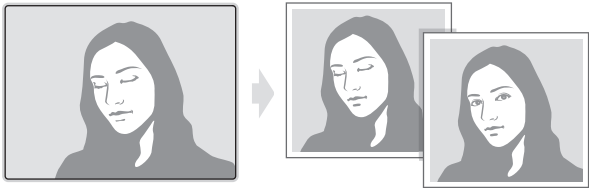
En person som ler ett stort leende är lättare att identifiera.

Identifiera ögon som blinkar

Om kameran känner av slutna ögon tas automatiskt 2 bilder i följd.

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Ansiktsdetektering** → **Blinkdetektering**.



Tips för att radera ansikten

- När kameran detekterar ett ansikte söker den det detekterade ansiktet automatiskt.
- Det är inte säkert att ansiktsdetektering fungerar när:
  - objektet är långt borta från kameran.
  - det är för ljust eller för mörkt.
  - objektet inte är vänt mot kameran.
  - objektet bär solglasögon eller mask.
  - motivets ansiktsuttryck ändras påfallande
  - motivet är i motljus eller ljusförhållandena är ostabila.
- När du ställer in alternativen för ansiktsdetektering, ställs AF-området automatiskt in till Multi AF.
- Beroende på det valda alternativet för ansiktsdetektering, är några tagningsalternativ inte tillgängliga.
- Beroende på det valda alternativet för fotograferingsalternativ, är några ansiktsdetekteringssalternativ inte tillgängliga.

Ställa in ljusstyrka och färg

Lär dig hur du justerar ljusstyrka och färg för att få bättre bildkvalitet.

Ställa in exponeringen manuellt (EV) P

Beroende på styrkan i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.

▲ Mörkare (-)

▲ Neutral (0)

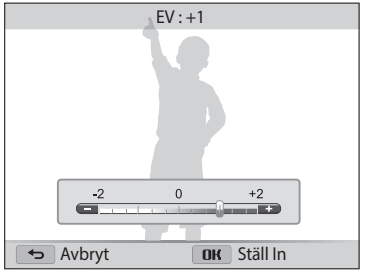
▲ Ljusare (+)

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **EV**.

3 Tryck på [ϟ/⏱] för att justera exponeringen.

- Bilden visas ljusare när exponeringen ökar.



4 Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

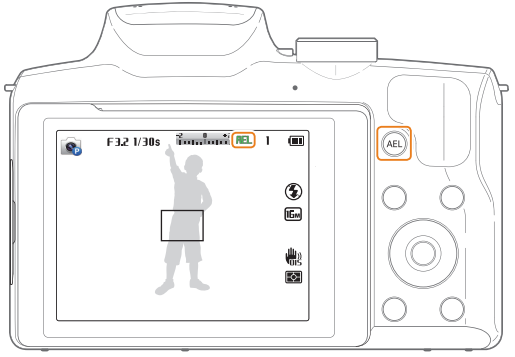
- När du har justerat exponeringen lagras inställningen automatiskt. Du kan behöva ändra exponeringsvärdet senare för att undvika över- eller underexponering.
- Om du inte kan avgöra rätt exponering väljer du **AE-gaffling** och tar gafflade bilder. Kamera lagrar 3 bilder i följd, var och en med olika exponering: normal, underexponerad och överexponerad. (sid 76)

Låsa exponeringsvärdet (AEL) P

Det justerade exponeringsvärdet låses när [**AEL**] är intryckt och förblir låst tills [**AEL**] trycks ned igen.

1 Justera exponeringen manuellt. (sid 70)

2 Tryck på [**AEL**].
- AEL-ikonen (AEL) slås på.



Kompensera för motljus (ACB) P M

Motivet blir troligtvis för mörkt om det finns en ljuskälla bakom motivet eller om det är stor kontrast mellan motivet och bakgrunden. I dessa fall väljer du alternativet ACB (autokontrastbalans).

▲ Utan ACB

▲ Med ACB

1 I fotograferingsläget trycker du på [**MENU**].

2 Välj **ACB**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
OFF	**Av**: ACB (autokontrastbalans) är inaktiverat.
ACB	**På**: ACB (autokontrastbalans) är aktiverat.

- Funktionen ACB är alltid aktiverad i läget AUTO mode.
- ACB-funktionen är inte tillgänglig när du ställer in serietagningsalternativ.

Byta mätningsalternativ P M

Läget Mätning anger på vilket sätt kamera mäter mängden ljus. Dina foton får olika ljusstyrka och kontrast beroende på vilket mätningsläge du väljer.

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Mätning**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Multi: • Kamera delar in motivet i flera områden och mäter ljusstyrkan i respektive område. • Lämpligt för foton i allmänhet.
	Spot: • Kameran mäter ljusstyrkan enbart i ramens mittpunkt. • Om objektet inte är placerat i mitten av ramen kan exponeringen bli felaktig. • Lämpligt för objekt med motljus.
	Centerviktad: • Kameran mäter upp ett medelvärde för hela fokusramen med tyngdpunkt på mitten. • Lämpligt för foton där objektet är placerat mitt i fokusramen.

Välja en inställning för vitbalans P M

Färgerna i fotot beror på vilken typ och kvalitet ljuskällan har. Om du vill att färgerna ska vara naturtrogna kalibrerar du vitbalansen genom att ange ljusförhållandet, t.ex. Auto VB, Dagsljus, Moln eller Glödlampa.

AWB Auto VB

Dagsljus

Moln

Glödlampa

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Vitbalans**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
AWB	**Auto VB**: Ställ automatiskt in vitbalansen baserat på ljusförhållanden.
	Dagsljus: För utomhusbilder en solig dag.
	Moln: För utomhusfotografering en molnig dag eller i skuggan.
	Lysrör H: För fotografering i varmt lysrörsljus (dagsljus- eller fullfärgslysrör).
	Lysrör L: För fotografering i vitt lysrörsljus.
	Glödlampa: För inomhusfotografering i glödlamps- eller halogenlampljus.
	Egen inställning: Använda inställningarna för vitbalans som du definierar. (sid 74)
K	**Färgtemp.**: Justera färgtemperaturen för ljuskällan. (sid 74)

Anpassa förinställning av vitbalansalternativ

Du kan anpassa förvalda alternativ för vitbalans förutom **Auto VB** och **Egen inställning**.

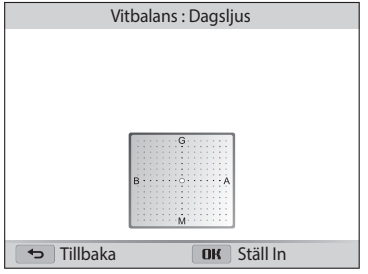
1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Vitbalans**.

3 Bläddra till önskat alternativ.

4 Tryck på [DISP].

5 Tryck på [DISP/ / /] för att justera värdet på koordinaterna.
- Du kan också trycka på ett område på skärmen.



- **G**: Grön
- **A**: Amber
- **M**: Magenta
- **B**: Blå

6 Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

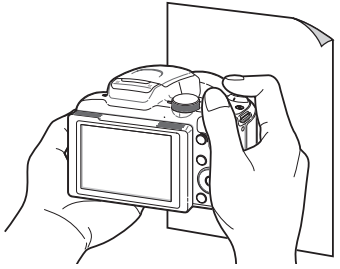
Egen inställning av vitbalansen

Du kan anpassa vitbalansen genom att ta en bild på en vit yta, exempelvis ett papper, i de ljusförhållanden som du avser att ta bilden. Vitbalansfunktionen hjälper dig att matcha färgerna i bilden med den aktuella scenen.

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Vitbalans** → **Egen inställning**.

3 Rikta objektivet mot ett vitt papper och tryck sedan på [**Avtryckaren**].



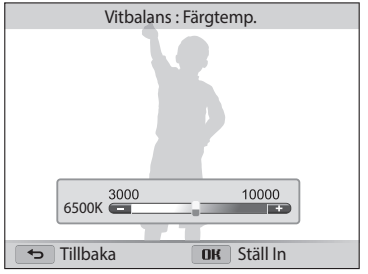
Justera färgtemperaturen

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Vitbalans** → **Färgtemp.**.

3 Tryck på [ϟ/🔧] för att justera färgtemperaturen för att matcha ljuskällan.

- Du kan ta ett varmare foto med en högre inställning för färgtemperatur (mer gul/röd) och ett kallare foto med en lägre inställning för färgtemperatur (mer blå).



4 Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

Använda serietagningslägen (serietagning/förtagning/gaffling) P M

Det kan vara svårt att fotografera motiv som rör sig snabbt eller att få naturliga ansiktsuttryck och gester. Dessutom kan det vara svårt att justera exponeringen korrekt och välja en lämplig ljuskälla. I de här fallen ska du välja ett av serietagningslägena.

Ta seriebilder

1 I fotograferingsläget trycker du på [].

2 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Serietagning (8 BPS): Ta 8 bilder per sekund i följd. (Du kan ta upp till 7 bilder i en serie.)
	Serietagning (5 BPS): Ta 5 bilder per sekund i följd. (Du kan ta upp till 7 bilder i en serie.)
	Serietagning (3 BPS): Ta 3 bilder per sekund i följd. (Du kan ta upp till 7 bilder i en serie.)
	EnstakaTa en enstaka bild. (**Enstaka** är inte ett serietagningsalternativ.)

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Håll [**Avtryckaren**] nedtryckt.

- När du trycker ned [**Avtryckaren**] tar kameran bilder kontinuerligt.

- Du kan bara använda Ansiktsdetektering, blixt, timer och ACB när du väljer **Enstaka**.
- Beroende på det valda alternativet för ansiktsdetektering, är några serietagningsalternativ inte tillgängliga.
- Beroende på minneskortets kapacitet och funktion kan det ta längre tid att spara bilderna.
- I vissa lägen kan du också ställa in blixten genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Hårddisk/Timer**.

Ta bilder i förtagningsläget

I förtagningsläget startar kameran fotograferingen innan du trycker ned avtryckaren hela vägen. Om du inte vill missa de första viktiga tagningarna kan du bara använda det här läget och välja bilden med bäst resultat efter fotograferingen.

1 I fotograferingsläget trycker du på [].

2 Välj **Förtagning**.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
- Kameran tar 6 bilder i följd. Om du släpper upp [**Avtryckaren**] för snabbt tar kameran mindre än 6 bilder.

4 Tryck på [**Avtryckaren**].
- Kameran tar den senaste bilden och sparar sedan alla lagrade bilder när du trycker ned [**Avtryckaren**] halvvägs. (totalt 7 bilder)
- Om du inte trycker ned [**Avtryckaren**] hela vägen lagras bilderna och när du trycker ned [**Avtryckaren**] halvvägs sparas de inte.

Ta gafflade foton

Du kan använda den automatiska gafflingsfunktionen för att lagra flera bilder av samma motiv med olika inställningsalternativ lätt modifierad, exempelvis exponering eller vitbalans.

1 I fotograferingsläget trycker du på [].

2 Välja ett gafflingsalternativ.

Ikon	Beskrivning
	AE-gaffling: Ta 3 bilder med olika exponering: normal, underexponerad och överexponerad.
	WB-gaffling: Ta 3 bilder med olika vitbans.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckaren**].
- Kameran tar 3 bilder i följd.

- I vissa lägen kan du också ställa in blixten genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Bracketinginst.**.
- Det kan ta längre tid att ta bilden. Använd ett stativ för bästa resultat.

Välja ett gafflingsalternativ

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Bracketinginst.**.

3 Välja ett gafflingsalternativ.

4 Tryck på [DISP/] för att välja ett önskat alternativ.
- Justera färgen för den valda ljuskällan (vitbalans) eller välj ett exponeringsvärde.

5 Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

Justera bilder P M

Justera skärpa, mättnad och kontrast på dina foton.

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Bildjustering**.

3 Välj ett alternativ.
- Skärpa
- Kontrast
- Mättnad

4 Tryck på [/] för att justera varje värde.

Skärpa	Beskrivning
-	Gör konturerna i fotot mjukare (lämpligt för redigering av fotona i datorn).
+	Gör konturerna i fotot skarpare för att förbättra tydligheten. Det kan också öka bildbruset.

Kontrast	Beskrivning
-	Minska färg- och ljusstyrka.
+	Öka färg- och ljusstyrka.

Mättnad	Beskrivning
-	Minska färgmättnaden.
+	Öka färgmättnaden.

5 Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

Välj 0 om du inte vill använda någon effekt (lämplig för utskrift).

Minska ljudet vid zoomning

AUTO P M SCN

När du använder zoomen under inspelning av filmer kan kameran spela in zoomljudet i filmerna. Använd funktionen för tyst zoom om du inte vill spela in zoomljudet.

1 I fotograferingsläget trycker du på [MENU].

2 Välj **Röst**.

3 Välj ett alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Tyst zoom: Kameran slutar spela in ljud tillfälligt när du använder zoomen.
	Av: Spela in video utan ljud.
	På: Spela in video med ljud.

- Täck inte över mikrofonen när du använder röstfunktionen.
- Inspelningar som görs med röstfunktionen kan variera från verkliga ljud.

Uppspelning/Redigering

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp och redigera foton eller videoklipp. Lär dig också att ansluta kameran till datorn eller TV:n.

Visa foton eller videor i uppspelningsläge 81
- Starta uppspelningsläget 81
- Visa foton 86
- Spela upp en video 89

Redigera ett foto 91
- Ändra storlek på ett foto 91
- Rotera ett foto 91
- Använda Smartfilter-effekter 92
- Ändra dina foton 93

Visa filer på en TV eller en HDTV 95

Överföra filer till datorn 97
- Överföra filer till din Windows OS-dator 97
- Överföra filer till din Mac-dator 98

Använda program på datorn 99
- Installera i-Launcher 99
- Använda i-Launcher 100

Visa foton eller videor i uppspelningsläge

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp och hantera filer.

Starta uppspelningsläget

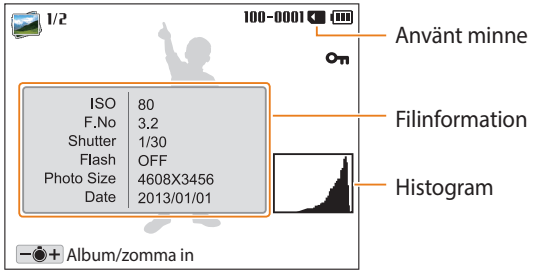
Visa foton eller spela upp videoklipp som har sparats i kameran.

1 Tryck på [▶].
- Den senast tagna filen visas.
- Om kameran stängs av sätts den på och visar den senaste filen.

2 Tryck på [ϟ/🖐] för att bläddra igenom filer.
- Håll [ϟ/🖐] nedtryckt för att snabbläddra bland filer.

- Ta ur minneskortet om du vill se en fil som har sparats i det interna minnet.
- Du kan eventuellt inte redigera eller spela upp filer som har tagits med andra kameror, på grund av att storlekar (bildstorlek etc.) eller codecs inte stöds. Använd en dator eller annan enhet för att redigera eller spela upp dessa filer.
- Bilder eller videor som lagrats i stående riktning roterar inte automatiskt och visas i liggande riktning av kameran och andra enheter.

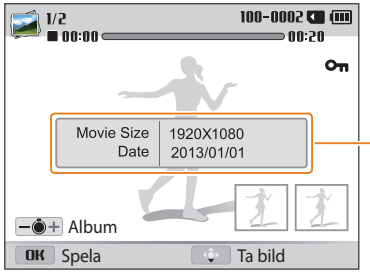
Information om fotofil



Ikon	Beskrivning
1/2	Aktuell fil/totalt antal filer
100-0001	Mappnamn - Filnamn
H5	Bild lagrad i höghastighetsläge för serietagning eller i förtagningsläge (se "Visa filer som en mapp", sid 84)
🔑	Skyddad fil

Tryck på [**DISP**] för att visa filinformation på skärmen.

Filinformation för video



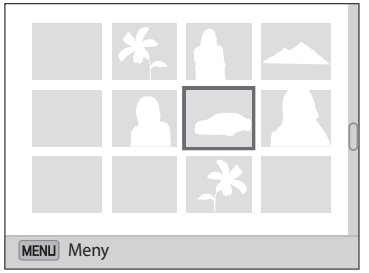
Ikon	Beskrivning
1/2	Aktuell fil/totalt antal filer
100-0002	Mappnamn - Filnamn
00:00	Aktuell uppspelningstid
00:20	Videolängd
	Skyddad fil
	Bilder tagna vid inspelning av en videor (upp till 6 bilder)

Tryck på [**DISP**] för att visa filinformation på skärmen.

Visa filer som miniatyrer

Sök bland miniatyrerna av filerna.

I uppspelningsläget roterar du [**Zoom**] åt vänster för att visa miniatyrer (12 åt gången). Vrid [**Zoom**] en gång till åt vänster för att visa fler miniatyrer (24 åt gången). Vrid [**Zoom**] åt höger för att återgå till föregående visning.



Tryck på [**DISP**/🌷/ϟ/🖐] för att bläddra igenom filer.

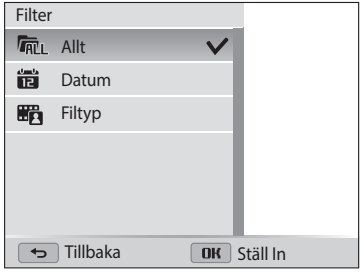
Visa filer efter kategori

Visa filer enligt kategori, exempelvis datum eller filtyp.

1 I uppspelningsläge, vrid [**Zoom**] åt vänster.

2 Tryck på [MENU].

3 Välj **Filter** → en kategori.



Ikon	Beskrivning
	Allt: Visa filer på normalt sätt.
	Datum: Visa filer per det datum som de sparades.
	Filtyp: Visa filer per filtyp.

4 Bläddra till önskad lista och tryck sedan på [OK] för att öppna listan.

5 Bläddra till önskad fil och tryck sedan på [OK] för att visa filen.

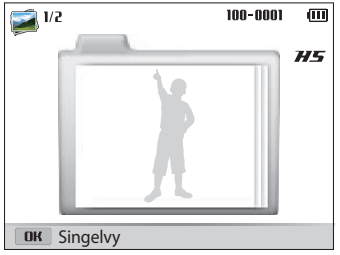
6 Vrid [**Zoom**] åt vänster för att återgå till föregående visning och tryck sedan på [↩].

- Om du ändrar kategori kan det ta lite tid för kameran att sortera om filerna, beroende på antalet filer.
- Om du raderade en kategori klassificerad efter **Datum** eller **Filtyp** raderas alla filerna i kategorin.

Visa filer som en mapp

Foton lagrade i läget Serietagning eller i läget Förtagning visas som en mapp.

1 I uppspelningsläge trycker du på [ϟ/✋] för att komma till önskad mapp.
   • Kameran spelar automatiskt upp bilder i mappen.



2 Tryck på [**OK**] för att öppna mappen.

3 Tryck på [ϟ/✋] för att bläddra igenom filer.

4 Tryck på [**OK**] eller vrid [**Zoom**] åt vänster för att återgå till uppspelningsläget.

Skydda filer

Skydda en fil från att raderas av misstag.

1 Välj en fil du vill skydda i uppspelningsläget.

2 Tryck på [**MENU**] och välj sedan **Skydda** → **På**.

3 Upprepa steg 1 och 2 för att skydda ytterligare filer.

Du kan inte radera, storleksändra eller rotera en skyddad fil.

Radera filer

Välja filer som ska raderas i uppspelningsläge.

Radera en enstaka fil

Du kan välja en enstaka fil och radera den.

1. Välj en fil och tryck sedan på [Fn] i uppspelningsläget.
2. När popup-meddelandet visas väljer du **Ja**.

> Du kan också radera flera filer i uppspelningsläget genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Radera** → **Radera** → **Ja**.

Radera flera filer

Du kan välja flera filer och radera dem på en gång.

1. Tryck på [Fn] i uppspelningsläget.
   - I miniatyrvyn trycker du på [MENU], väljer **Radera** → **Välj** och går sedan till steg 3, eller så trycker du på [Fn], väljer **Välj** och går sedan till steg 3.
2. När popup-meddelandet visas väljer du **Radera flera**.
3. Bläddra till filer som ska raderas och tryck sedan på [OK].
   - Tryck på [OK] igen om du vill avbryta ditt val.
4. Tryck på [Fn].
5. När popup-meddelandet visas väljer du **Ja**.

Radera alla filer

Du kan välja flera filer och radera dem en i taget.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
- I miniatyrvyn trycker du på [MENU], väljer **Radera** → **Radera alla** och går sedan till steg 3, eller så trycker du på [Fn], väljer **Radera alla** och går sedan till steg 3.

2 Välj **Radera** → **Radera alla**.

3 När popup-meddelandet visas väljer du **Ja**.
- Alla oskyddade filer raderas.

Kopiera filer till ett minneskort

Du kan kopiera filer från det interna minnet till ett minneskort.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

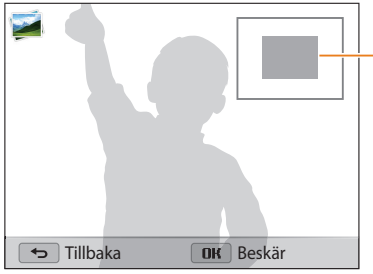
2 Välj **Kopiera till kort**.

Visa foton

Förstora en del av ett foto eller visa foton i ett bildspel.

Förstora ett foto

Vrid [**Zoom**] åt höger i uppspelningsläget för att förstora en del av ett foto. Vrid [**Zoom**] åt vänster för att zooma ut.



För att	Beskrivning
Flytta det förstorade området	Tryck på [DISP/✿/ϟ/⏲].
Beskära det förstorade fotot	Tryck på [OK] och välj sedan **Ja**. (Den beskärda bilden sparas som en ny fil. Originalbilden behålls i ursprunglig form.)

När du visar bilder som togs med en annan kamera kan zoomförhållandet variera.

Visa panoramafoton

Visa bilder lagrade i panoramaläge.

1 Tryck på [ϟ/⏲] för att komma till önskad panoramabild.
- Hela panoramabilden visas på skärmen.

2 Tryck på [OK].
- Kameran rullar automatiskt genom bilden från vänster till höger för att ta en liggande panoramabild och uppifrån och ned för en stående panoramabild. Kameran växlar sedan till uppspelningsläge.
- Vid uppspelning av en panoramabild trycker du på [OK] för att pausa eller återuppta efter paus.
- Tryck på [DISP/✿/ϟ/⏲] eller drar bilden för att flytta fotot horisontellt eller vertikalt, beroende på den riktning du hade när du flyttade under lagring av bilden.

3 Tryck på [⮌] för att återgå till uppspelningsläge.

Kameran bläddrar automatiskt genom panoramabilden när den längsta kanten på bilden är två eller fler gånger längre än den kortaste.

Spela upp ett bildspel

Använd effekter och ljud för ett bildspel med dina foton. Den här funktionen fungerar inte för videoklipp.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Alternativ för bildspel**.
- Gå till steg 5 om du vill starta bildspelet utan någon effekt.

3 Välj ett alternativ av bildspelseffekt.

* Standard

Alternativ	Beskrivning
Spelläge	Välj om uppspelningen av bildspelet ska upprepas eller inte. (**Spela en gång***, **Upprepa**)
Intervall	• Ange intervallet mellan fotona. (**1 sek** *, **3 sek** , **5 sek** , **10 sek**) • Du måste ställa in alternativet **Av** för att ställa in intervallet.
Musik	Ange bakgrundsljud.
Effekt	• Ange en scenförändringseffekt mellan bilder. (**Av**, **Lugn***, **Avkoppling**, **Livlig**, **Fin**, **Sken**) • Välj **Av** för att avbryta effekterna. • När du använder effektalternativet ställs intervallerna mellan bilderna in till 1 sekund.

4 Tryck på [MENU].

5 Välj **Starta bildspel**.

6 Visa bildspelet.
- Tryck på [OK] för att pausa bildspelet.
- Tryck på [OK] igen för att återuppta bildspelet.

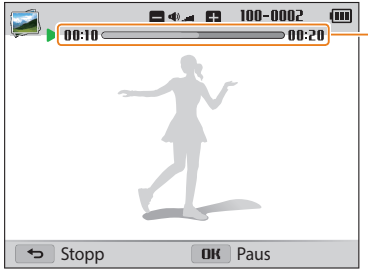
- Tryck på [OK] och sedan på [ϟ/🖐] för att stoppa bildspelet och växla till uppspelningsläge.
- Vrid [**Zoom**] åt vänster eller höger för att justera volymnivån.

Spela upp en video

I uppspelningsläget kan du visa en video och sedan lagra eller beskära delar för videon som spelas. Du kan spara lagrade eller beskurna segment som nya filer.

1 Välj video och tryck sedan på [OK] i uppspelningsläget.

2 Visa videon.



Aktuell uppspelningstid/ videolängd

För att	Beskrivning
Söka bakåt	Tryck på [ϟ]. Varje gång du trycker på knappen [ϟ] ändras skanninghastigheten i följande ordning: 2X, 4X, 8X.
Pausa eller fortsätta uppspelningen	Tryck på [OK].
Söka framåt	Tryck på [ϟ]. Varje gång du trycker på knappen [ϟ] ändras skanninghastigheten i följande ordning: 2X, 4X, 8X.
Ändra volymen	Vrid [**Zoom**] åt vänster eller höger.

Du kan söka bakåt eller framåt eller pausa videon efter minst 2 sekunder har förflutit från startpunkten.

Klippa en video

1 Välj video och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.
2 Välj **Beskär film**.
3 Tryck på [OK] för att starta uppspelning av filmen.
4 Tryck på [OK] → [] på den punkt där du vill att beskärningen ska börja.
5 Tryck på [OK] för att återuppta uppspelning av filmen.
6 Tryck på [OK] → [] på den punkt där du vill att beskärningen ska sluta.
7 Tryck på [] för att göra beskärningen.
8 När popup-meddelandet visas väljer du **Ja**.

- Den ursprungliga videon måste vara minst 10 sekunder lång.
- Kameran sparar den redigerade videon som en ny fil och lämnar den ursprungliga videon intakt.

Ta en bild från ett videoklipp

1 När du tittar på en video ska du trycka på [OK] på den punkt där du vill ta bilden.
2 Tryck på [].

- Filstorleken för den lagrade bilden blir samma som originalvideon.
- Den lagrade bilden sparas som en ny fil.

Redigera ett foto

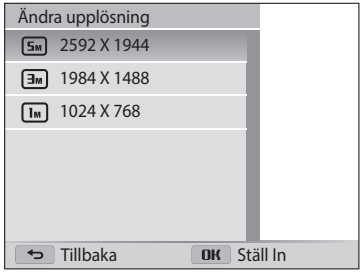
Lär dig hur du redigerar foton.

- Kameran sparar redigerade foton som nya filer.
- När du redigerar bilder konverterar kameran dem automatiskt till en lägre upplösning. Foton som du roterar eller ändrar storleken på manuellt konverteras inte automatiskt till en lägre upplösning.
- Du kan inte redigera ett foto medan du tittar i en mapp. För att redigera ett foto i en mapp ska du trycka på [OK] för att öppna mappen och sedan bläddra till fotot.

Ändra storlek på ett foto

Du kan ändra storleken på ett foto och spara det som en ny fil.

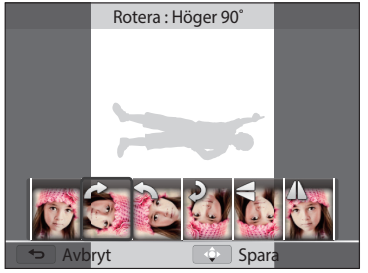
1. Välj ett foto i uppspelningsläge och tryck sedan på [MENU].
2. Välj **Ändra upplösning**.
3. Välj ett alternativ.



Alternativen skiftar beroende på originalstorleken på fotot som valts.

Rotera ett foto

1. Vrid lägesväljaren till .
2. Välj .
3. Vrid [**Zoom**] åt vänster och välj sedan en bild.
4. Välj **Rotera** → ett alternativ.



5. Tryck på [ ] för att spara.

- Kameran skriver över originalfilen.
- I uppspelningsläge trycker du på [MENU] och sedan väljer du **Rotera** för att rotera en bild.

Använda Smartfilter-effekter

Använda specialeffekter på fotona.

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Välj .

3 Vrid [**Zoom**] åt vänster och välj sedan en bild.

4 Välj **Smartfilter** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
Normal	Ingen effekt
Miniatyr	Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr. (Övre och nedre kanten på bilden blir suddig).
Vinjett	Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror.
Korsfilter	Lägg till linjer som sänder utåt från ljusa objekt för att imitera den visuella effekten av ett korsfilter.
Fisköga	Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
Klassisk	Använd en svartvit effekt.
Retro	Använd en sepiatoneffekt.

5 Tryck på [] för att spara.

Ändra dina foton

Lär dig hur du justerar ljusstyrka, kontrast och mättnad eller hur du korrigerar röda ögon. Om mitten av en bild är mörk kan du justera den så att den blir ljusare. Kameran sparar en redigerad bild som en ny fil, men kan konvertera den till en lägre upplösning.

- Du kan justera ljusstyrka, kontrast och mättnad och använda Smartfilter-effekter samtidigt.
- Du kan inte använda ACB, Ansiktsretuschering och Röda ögon-reduktion samtidigt.

Ändra ljusstyrka, kontrast eller mättnad

1 Vrid lägesväljaren till .
2 Välj .
3 Vrid [**Zoom**] åt vänster och välj sedan en bild.
4 Välj ett justeringsalternativ.

Ikon	Beskrivning
	Ljusstyrka
	Kontrast
	Mättnad

5 Tryck på [/] för att justera alternativet.
6 Tryck på [OK].
7 Tryck på [] för att spara.

Justera mörka motiv (ACB)

1 Vrid lägesväljaren till .
2 Välj .
3 Vrid [**Zoom**] åt vänster och välj sedan en bild.
4 Välj **ACB**.
5 Tryck på [] för att spara.

Retuschering av ansikten

1 Vrid lägesväljaren till .
2 Välj .
3 Vrid [**Zoom**] åt vänster och välj sedan en bild.
4 Välj **Ansiktsretusch**.
5 Tryck på [/] för att justera alternativet.
   • Ju högre siffra, desto ljusare blir hudtonen.
6 Tryck på [] för att spara.

Eliminera röda ögon

1 Vrid lägesväljaren till .
2 Välj .
3 Vrid [**Zoom**] åt vänster och välj sedan en bild.
4 Välj **Röda ögon-reduktion**.
5 Tryck på [] för att spara.

Visa filer på en TV eller en HDTV

Visa foton eller videor genom att ansluta kameran till en TV med den medföljande A/V-kabeln.

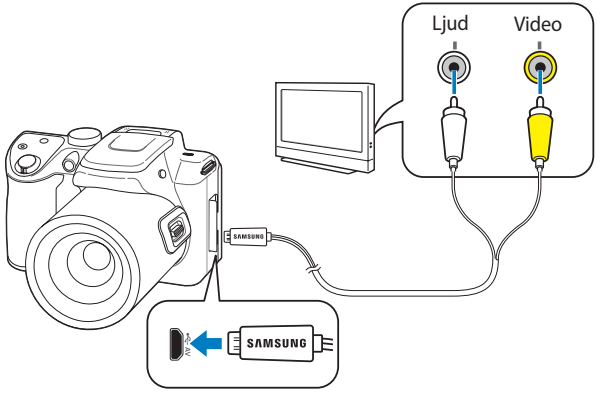
1 Vrid lägesväljaren till ⚙.

2 Välj **Anslutning** → **Video-Ut**.

3 Välj videoutsignal i enlighet med lands- och regionstandard. (sid 107)

4 Stäng av kameran och TV:n.

5 Anslut kamera till TV:n med A/V-kabeln.



6 Slå på TV:n och välj A/V-videokälla.

7 Slå på kameran.
- Kameran försätts automatiskt i uppspelningsläge när du ansluter den till en TV.

8 Visa foton eller spela upp videor med hjälp av kamerans knappar.

- Beroende på TV-modell kan du se visst digitalt brus eller så kanske delar av bilden inte visas.
- Det är inte heller säkert att bilden visas centrerat på TV-skärmen på grund av TV:ns inställningar.

Visa filer på en HDTV

Du kan visa högkvalitativa och okomprimerade foton och videoklipp på en HDTV med hjälp av HDMI-kabeln (tillval). HDMI (High Definition Multimedia Interface) stöds av de flesta HDTV-apparater.

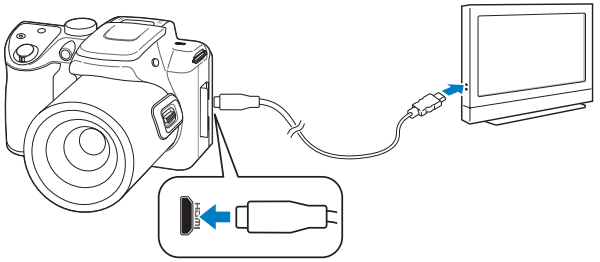
1 Vrid lägesväljaren till ⚙.

2 Välj **Anslutning** → **HDMI-storlek**.

3 Välj en HDMI-upplösning. (sid 107)

4 Stäng av kameran och HDTV:n.

5 Ansluta kameran till HDTV:n med en HDMI-adapter och kabel (extra tillbehör).



6 Slå på kameran.

- Om du har en HD-TV från Samsung som är Anynet+-kompatibel och har slagit på din kamerafunktion Anynet+ sätts HD-TV:n automatiskt på och visar kamerans skärm, samtidigt som kameran automatiskt går in i uppspelningsläget.
- Om Anynet+ är avaktiverad i kameran eller om TV:n inte har Anynet+ slås TV:n inte på automatiskt. Slå på TV:n manuellt.

7 Visa filer med hjälp av knapparna på kameran eller om TV:n har Anynet+ med en fjärrkontroll på HDTV:n.

- Om HDTV:n stöder profilen Anynet+(CEC) aktiverar du Anynet+ i inställningsmenyn (sid 107) och kan sedan styra kameran och TV:n från TV:ns fjärrkontroll.
- Anynet+ låter dig kontrollera alla anslutna Samsung A/V-enheter med fjärrkontrollen för TV:n.
- Den tid det tar för kameran att ansluta till HDTV:n kan variera beroende på typen av SD, SDHC eller SDXC-kort som du använder. Ett snabbare SD-, SDHC- eller SDXC-minneskort behöver inte betyda att HDMI-överföringen går snabbare, vilket beror på att kortets huvudfunktion är att förbättra överföringshastigheten under fotografering.

Överföra filer till datorn

Anslut kameran till datorn för att överföra filer från kamerans minneskort till datorn.

Överföra filer till din Windows OS-dator

Ansluta kamera till datorn som en flyttbar disk.

Datorn måste fungera med Windows XP, Windows Vista, , Windows 7 eller Windows 8 för att du ska kunna ansluta kameran som en flyttbar disk.

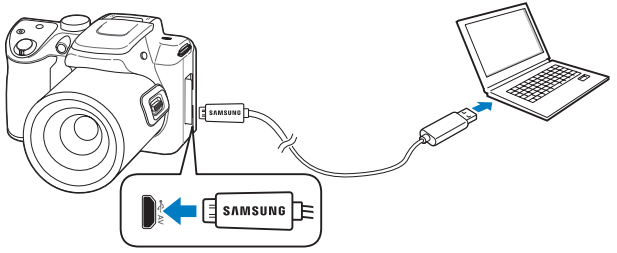
1 Vrid lägesväljaren till ⚙.

2 Välj **Anslutning** → **i-Launcher** → **Av**.

3 Stäng av kameran.

4 Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.

Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



5 Slå på kameran.
- Datorn identifierar kameran automatiskt.

6 På datorn väljer du **Den här datorn** → **Löstagbar disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Dra eller spara filer till datorn.

Koppla från kameran (Windows XP)

Med Windows Vista, Windows 7 och Windows 8 är sätten för att koppla från kamera liknande.

1 Om kamerans statuslampa blinkar väntar du tills den slutar.

2 Klicka på i verktygsfältet längst ned till höger på datorskärmen.

3 Klicka på popup-meddelandet.

4 Klicka i meddelanderutan som indikerar att kameran kan tas bort på ett säkert sätt.

5 Ta loss USB-kabeln.

Överföra filer till din Mac-dator

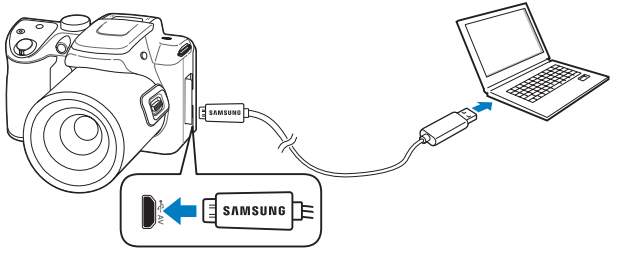
När du ansluter kameran till en Mac OS-dator identifierar datorn enheten automatiskt. Du kan överföra filer direkt från kameran till datorn utan att installera något program.

Mac OS 10.5 eller senare (utom PowerPC) stöds.

1 Stäng av kameran.

2 Anslut kameran till Mac OS-datorn med USB-kabeln.

Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



3 Slå på kameran.
- Datorn identifierar kamera automatiskt och ikonen för en flyttbar disk visas.

4 Dubbelklicka på ikonen för den flyttbara disken.

5 Dra eller spara filer till datorn.

Använda program på datorn

Med iLauncher kan du spela upp filer med Multimedia Viewer och erbjuda länkar för att hämta program.

Installera i-Launcher

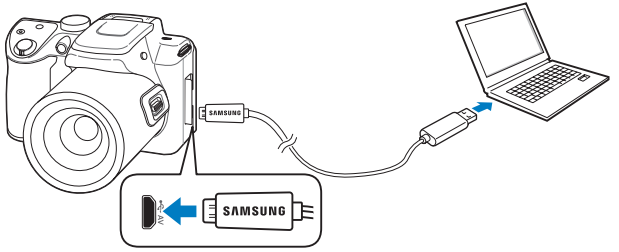
1 Vrid lägesväljaren till ⚙.

2 Välj **Anslutning** → **i-Launcher** → **På**.

3 Stäng av kameran.

4 Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.

> Du måste koppla in den smala änden av USB-kabeln i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



5 Slå på kameran.

6 Välj en målmapp på datorn och sedan **Ja**.

- Om det visas ett popup-fönster där du tillfrågas om du vill köra iLinker.exe kör du det först.
- När du ansluter kameran till en dator med i-Launcher installerat startar programmet automatiskt.

7 Följ instruktionerna på skärmen för att slutföra installationen.

- En genväg till i-Launcher visas på datorn.

- Innan du installerar programmet ska du se till att datorn ansluts till ett nätverk.
- Om du använder en dator med Mac OS är inte funktionen i-Launcher tillgänglig.

Tillgängliga program vid användning av i-Launcher

Alternativ	Beskrivning
Multimedia Viewer	Du kan visa filer med Multimedia Viewer.

Använda i-Launcher

Med i-Launcher kan du spela upp filer med Multimedia Viewer.

- Kraven är bara en rekommendation. i-Launcher kanske inte fungerar som den ska även om datorn uppfyller kraven, beroende på förhållanden rörande din dator.
- Om datorn inte uppfyller kraven spelas inte videor upp korrekt.

Tillverkaren ansvarar inte för några skador som kan uppkomma till följd av användning av ej godkända datorer, såsom hembyggda datorer.

Windows OS-krav

Inställning	Krav
Processor	Intel Core 2 Duo® 2.0 GHz eller högre/ AMD Phenom 2.4 GHz eller högre
Arbetsminne	Minimum 512 MB RAM (1 GB eller högre rekommenderas)
Operativsystem*	Windows XP SP2, Windows Vista, Windows 7 eller Windows 8
Hårddiskkapacitet	250 MB eller mer (1 GB eller mer rekommenderas)
Övrigt	• 1024 X 768 pixlar, 16-bitars kompatibel färgdisplay (1280 X 1024 pixlar, 32-bitars färgdisplay rekommenderas) • USB 2.0-port • nVIDIA Geforce 7600GT eller högre/ ATI X1600-serien eller högre • Microsoft DirectX 9.0c eller högre

* En 32-bitars version av i-Launcher installeras, även på 64-bitars versioner av Windows XP, Windows Vista, Windows 7 och Windows 8.

Öppna i-Launcher

På datorn väljer du **Start** → **Alla program** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**.

Använda Multimedia Viewer

Multimedia Viewer gör det möjligt för dig att spela upp filer. På skärmen för Samsung i-Launcher klickar du på **Multimedia Viewer**.

- Multimedia Viewer stöder följande format:
  - Videor: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Foton: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- Filer som har spelats in med andra tillverkares enheter kanske inte spelas upp på rätt sätt.

Visa foton

Nr	Beskrivning
❶	Filnamn
❷	Förstorat område
❸	Histogram
❹	Öppna den valda filen.
❺	Histogramknapp
❻	Rotera vänster/rotera höger.
❼	Gå till föregående fil/Gå till nästa fil.
❽	Passa in bilden på skärmen.
❾	Visa bilden i originalstorlek.
❿	Zooma in/ut
⓫	Växla mellan 2D- och 3D-läge.

Visa videor

Nr	Beskrivning
1	Filnamn
2	Justera volymen.
3	Öppna den valda filen.
4	Gå till nästa fil.
5	Stopp
6	Paus
7	Gå till föregående fil.
8	Förloppsindikator

Inställningar

Tar upp alternativ för att konfigurera kamerainställningar.

Inställningsmeny **105**
- Öppna inställningsmenyn **105**
- Ljud **106**
- Display **106**
- Anslutning **107**
- Allmänt **108**

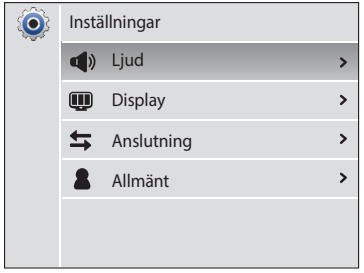
Inställningsmeny

Läs om hur du konfigurerar kamerainställningarna.

Öppna inställningsmenyn

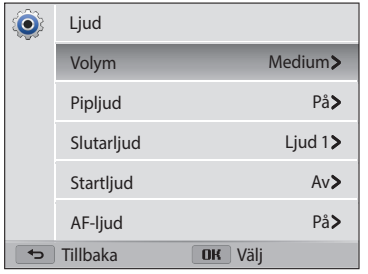
1 Vrid lägesväljaren till ⚙.

2 Välj en meny.

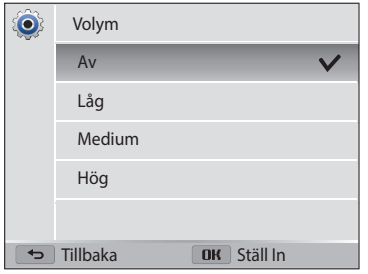


Ikon	Beskrivning
	Ljud: Ställa in olika kameraljud och volym. (sid 106)
	Display: Anpassa displayinställningarna. (sid 106)
	Anslutning: Välj anslutningsalternativ. (sid 107)
	Allmänt: Ändra inställningar för kamerasystemet, t.ex. minnesformat och standardfilnamn. (sid 108)

3 Välj ett objekt.



4 Välj ett alternativ.



5 Tryck på [⮌] för att återgå till föregående skärm.

Ljud

* Standard

Inställning	Beskrivning
Volym	Ställ in ljudvolymen för alla ljud. (**Av**, **Låg**, **Medium***, **Hög**)
Pipljud	Ställ in utgående ljud för kamera när du trycker på knapparna eller växlar lägen. (**Av**, **På***)
Slutarljud	Ställ in en ljudsignal för när du trycker på avtryckarknappen på kameran. (**Av**, **Ljud 1***, **Ljud 2**, **Ljud 3**)
Startljud	Ställ in en ljudsignal för när du sätter igång kameran. (**Av***, **Flygande**, **Lasershow**, **Moln**)
AF-ljud	Ställ in en ljudsignal för när du trycker ned avtryckaren halvvägs på kameran. (**Av**, **På***)

Display

* Standard

Inställning	Beskrivning
Startbild	Ange vilken bild som ska visas när kameran startas. • **Av***: Ingen startbild visas. • **Logo**: En standardbild som finns sparad i det interna minnet visas. • **Användarbild**: Välj Användarbild från de foton du har i minnet. • Kameran sparar bara en Användarbild åt gången i internminnet. • Om du väljer ett nytt foto som Användarbild, eller återställer kameran, raderar kameran den aktuella bilden.
Riktlinjer	Välj en guide som hjälper dig komponera motivet. (**Av***, **2 X 2, 3 X 3, Kryss**, **Diagonal**)
Datum-/ Tidsvisning	Ställ in om datum och tid ska visas på kamerans display. (**Av***, **På**)
Hjälpdisplay	Visa en kort beskrivning av ett alternativ eller en meny. (**Av**, **På***)

* Standard

Inställning	Beskrivning
Ljusstyrka LCD	Ställa in ljusstyrkan på skärmen. (**Auto***, **Mörk**, **Normal**, **Ljus**) **Normal** är fast i uppspelningsläget även om du har valt **Auto**.
Snabbvy	Ange om du vill granska ett taget foto eller inte innan kameran återgår till fotograferingsläget. (**Av**, **På***) Den här funktionen är inte tillgänglig i vissa lägen.
Auto-visning av	Om inget görs under 30 sekunder, växlar kameran automatiskt till automatiskt avstängningsläge för skärm. (**Av***, **På**) • I autoavstängningsläget för skärm ska du trycka på en annan knapp än [⏻] för att fortsätta att använda kameran. • Även om du inte ställer in autoavstängningsläget för skärmen blir skärmen gråmarkerad 30 sekunder efter den senaste användningen för att spara ström.

Anslutning

* Standard

Inställning	Beskrivning
Video-Ut	Välja videoutsignal i enlighet med regionen. • **NTSC**: USA, Kanada, Japan, Korea, Taiwan, Mexiko osv • **PAL** (stöder endast BDGHI): Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, England, Finland, Frankrike, Tyskland, Italien, Kuwait, Malaysia, Nederländerna, Nya Zeeland, Norge, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand osv
Anynet+ (HDMI-CEC)	Ställ in om kameran ska eller inte ska kontrolleras med en TV-fjärrkontroll när du ansluter den till en HDTV som stöder profilen Anynet+(CEC). • **Av**: Visa filer utan att använda en HDTV-fjärrkontroll. • **På***: Manövrera kamera med en HDTV-fjärrkontroll.
HDMI-storlek	Ställ fotoupplösningen när kameran spelar upp filer på en HDTV med en HDMI-kabel. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Om HDTV:n inte stöder den valda upplösningen väljer den automatiskt nästa lägre upplösning.
i-Launcher	Ställ in i-Launcher att starta automatiskt när du ansluter kameran till datorn. (**Av**, **På***)

Allmänt

* Standard

Inställning	Beskrivning
Language	Välj språk för skärmtexten.
Tidszon	Ange tidszonen där du befinner dig. När du reser till ett annat land väljer du **Besök** och sedan väljer du lämplig tidszon. (**Hem***, **Besök**)
Datum-/tidsinst.	Ställ in datum och tid.
Datumtyp	Välj datumformat. (**ÅÅÅÅ/MM/DD**, **MM/DD/ÅÅÅÅ**, **DD/MM/ÅÅÅÅ**) Standard för datumtyp kan variera beroende på vilket språk som är valt.
Tidstyp	Ange tidsformat. (**12 H**, **24 H**) Standard för typ av tid kan variera beroende på vilket språk som är valt.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Fil Nr.	Ange hur filer ska namnges. • **Återställ**: Ange att filnumret ska börja på 0001 när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • **Serier***: Ange att filnumret ska fortsätta i samma sifferserie när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • Standardnamnet på den första mappen är 100PHOTO och standardnamnet på den första filen är SAM_0001. • Filnumret ökar med ett i taget, från SAM_0001 to SAM_9999, varje gång du tar en bild. • Filnumret ökar med ett i taget, från 100PHOTO till 999PHOTO, varje gång mappen blir full. • Det högsta antalet filer som kan sparas i en mapp är 9 999. • Kameran definierar filnamn enligt DCF-standarden (Digital rule for Camera File system). Om du ändrar namnet på filerna avsiktligt är det inte säkert att det går att spela upp filerna i kameran.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Påskrift	Ange om datum och tid ska visas på foton när de tas. (**Av***, **Datum**, **Datum & tid**) • Datum och tid skrivs ut längst ned till höger på fotot. • Vissa skrivarmodeller kanske inte skriver ut datum och tid korrekt. • Bilden visas inte med datum och tid i följande fall: - du väljer **Text** i läget SCN - du väljer läget
Auto-avstängning	Ställ in kameran på automatisk avstängning när du inte utför några åtgärder under en viss tidsperiod. (**Av**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Inställningarna ändras inte när du byter batteri. • Kameran stängs inte av automatiskt när den är ansluten till en dator eller om du spelar upp ett bildspel eller videoklipp.
AF-lampa	Ställ in en lampa som automatiskt ska tändas på mörka platser för att hjälpa dig att fokusera. (**Av**, **På***)

* Standard

Inställning	Beskrivning
Formatera	Formatera internminnet och minneskortet. Formateringen raderar alla filer, inklusive skyddade filer. (**Ja**, **Nej**) Det kan uppstå fel om du använder ett minneskort som formaterats av ett annat kameramärke, en minneskortsläsare eller en dator. Formatera minneskort i kameran innan de används för att ta bilder.
Återställ	Återställ menyer och fotograferingsalternativ. Datum och tid, språk och videoutgångsinställningar återställs inte. (**Ja**, **Nej**)
Licenser för öppen källkod	Visa information om licenser för öppen källkod.

Bilagor

Få information om felmeddelanden, specifikationer och underhåll.

Felmeddelanden 111

Kameraunderhåll 112

Rengöra kameran 112

Använda eller förvara kameran 113

Om minneskort 115

Om batteriet 118

Innan du kontaktar ett servicecenter 122

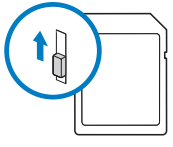
Kameraspecifikationer 125

Ordlista 129

Index 134

Felmeddelanden

När följande felmeddelanden visas försöker du med följande åtgärder.

Felmeddelande	Föreslagen åtgärd
Minneskortsfel	• Stäng av kameran och slå sedan på den igen. • Ta ut minneskortet och sätt sedan i det igen. • Formatera minneskortet.
Kort låst	Du kan låsa ett SD-, SDHC- eller SDXC-kort för att förhindra att filer raderas. Lås upp kortet vid fotografering. 
Kort stöds inte.	Det isatta minneskortet är inte kompatibelt med din kamera. Mata in ett SD-, SDHC- eller SDXC-minneskort.
DCF Full Error	Filnamnen överensstämmer inte med DCF-standard. Överför filerna på minneskortet till datorn och formaterar sedan minneskortet. Öppna sedan inställningsmenyn och välj **Allmänt** → **Fil Nr.** → **Återställ**. (sid 108)

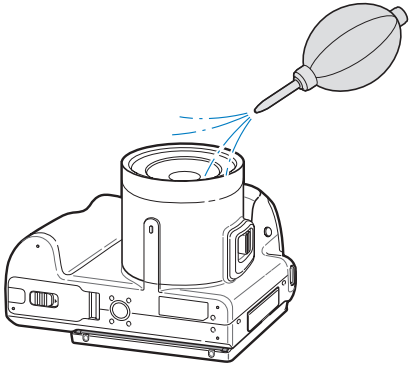
Felmeddelande	Föreslagen åtgärd
Filfel	Radera den skadade filen eller kontakta ett servicecenter.
Filsystem stöds inte.	Kamera har inte stöd för FAT-filstrukturen på det anslutna minneskortet. Formatera minneskortet i kamera.
Svagt batteri	Sätt i ett laddat batteri eller ladda batteriet.
Minne fullt	Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt minneskort.
Ingen bild	Ta foton eller sätt i ett minneskort som innehåller foton.

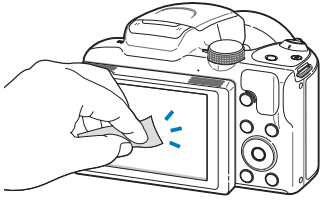
Kameraunderhåll

Rengöra kameran

Kameraobjektiv och skärm

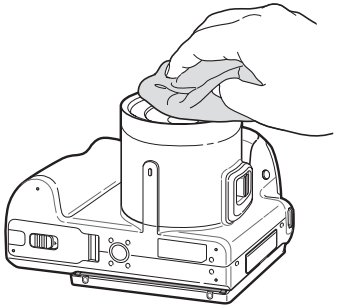
Använd en blåsbälg med borste för att ta bort damm och torka försiktigt rent objektivet med en mjuk trasa. Om du inte får bort allt damm fuktar du ett rengöringspapper med rengöringsvätska för objektiv och torkar försiktigt av objektivet.





Kamerahus

Torka av det försiktigt med en torr och mjuk trasa.



- Använd aldrig bensen, thinner eller sprit för att rengöra kameran. Sådana lösningar kan skada kameran eller göra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Tryck aldrig på linsskyddet och rengör det inte med blåsbälgen.

Använda eller förvara kameran

Olämpliga platser att använda eller förvara kameran

- Undvik att exponera kameran för mycket kalla eller varma temperaturer.
- Undvik att använda kameran på platser med extremt hög luftfuktighet, eller där luftfuktigheten ändras drastiskt.
- Undvik att exponera kameran för direkt solljus och förvara den inte på varma ställen med dålig ventilation, exempelvis i en bil under sommartid.
- Skydda kameran och skärmen mot slag, hårdhänt hantering och starka vibrationer för att undvika skador.
- Undvik att använda eller förvara kameran på dammiga, smutsiga, fuktiga eller dåligt ventilerade platser så att skador på rörliga delar och interna komponenter kan förhindras.
- Använd inte kameran nära bränsle, brännbara ämnen eller lättantändliga kemikalier. Tänk på att inte förvara eller transportera lättantändliga vätskor och gaser eller explosiva material i samma utrymme som kameran eller dess tillbehör.
- Förvara inte kameran där det finns malkulor.

Användning på stränder och kuster

- Skydda kameran från sand och smuts om du använder den på badstranden el. dyl.
- Kameran är inte vattentät. Hantera inte batteri, adapter eller minneskort med våta händer. Om du använder kameran med våta händer kan det orsaka skador på kameran.

Förvaring under längre tidsperioder

- När du förvarar kameran under en längre tid ska du placera den i en helt tät behållare med absorberande material, exempelvis kiselpulver (silica gel).
- Även ett batteri som inte används laddas ur och måste laddas igen före användning.
- Aktuellt datum och aktuell tid kan återställas när kameran sätts på efter att kameran och batteriet har varit isärtagna i över en längre tid.

Använda kameran med försiktighet i fuktiga förhållanden

När du förflyttar kameran från kyla till värme kan det uppstå kondens på linsen eller på kamerans inre delar. Om detta inträffar ska du stänga av kameran och låta den stå oanvänd i minst 1 timme. Om det uppstår kondens på minneskortet ska du ta ut minneskortet ur kameran och vänta tills all fukt har avdunstat innan du sätter i det igen.

Andra varningar

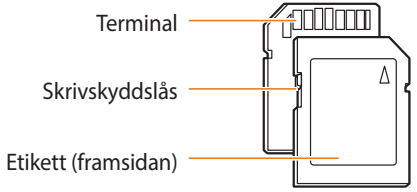
- Snurra inte på kameran med remmen. Det kan skada kameran, dig eller andra personer.
- Måla inte kameran, då färg kan blockera rörliga delar och förhindra att den fungerar på rätt sätt.
- Stäng av kameran när den inte används.
- Kameran består av små delar. Undvik slag mot kameran.

- Skydda skärmen från yttre påverkan genom att låta den ligga i väskan när den inte används. Skydda kameran från repor genom att hålla den borta från sand, vassa föremål och mynt.
- Använd inte kameran om skärmen är sprucken eller trasig. Trasigt glas eller trasig akryl kan orsaka skador på händer och i ansikte. Ta kameran till ett Samsungservicecenter för reparation.
- Placera aldrig kameror, batterier, laddare eller tillbehör nära, på eller i värmekällor, så som mikrovågsugnar, spisar och element. Dessa enheter kan deformeras eller överhettas och orsaka brand eller explosion.
- Utsätt inte objektivet för direkt solljus, eftersom det kan missfärga bildsensorn eller medföra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Skydda linsen mot fingeravtryck och repor. Rengör linsen med en mjuk, ren och luddfri trasa.
- Kameran kan stängas om den slagits eller tappas. Det är för att skydda minneskortet. Sätt på kameran för att kunna använda den igen.
- När kameran används kan den bli varm. Det är normalt och bör inte påverka kamerans livslängd eller prestanda.
- När du använder kameran i låga temperaturer kan det ta lite tid att sätta igång den, färgen på skärmen kan ändras tillfälligt eller så kan efterbilder bildas. Detta är inte några tekniska fel utan de korrigeras automatiskt när kameran återgår till mildare temperatur.
- Färg eller metall på utsidan kan orsaka allergi, klåda, eksem eller svullnad för människor med känslig hud. Om du märker något av dessa symptom, sluta genast att använda kameran och kontakta en läkare.
- Sätt inte främmande föremål i kamerans fack eller portar. Skador som är orsakade av felaktigt bruk omfattas inte av garantin.
- Lämna inte kameran till obehörig personal för service och försök inte att serva den själv. Eventuella skador som är orsakade av obehörig service omfattas inte av garantin.

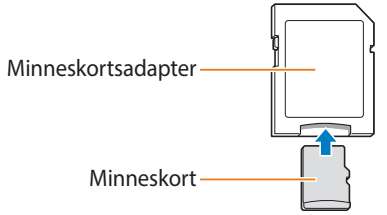
Om minneskort

Minneskort som stöds

Den här produkten stöder minneskorten SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC eller microSDXC.



Du kan förhindra att filer raderas genom att använda skrivskyddsfliken på ett SD-, SDHC- och SDXC-kortet. Skjut låsfliken nedåt för att låsa eller uppåt för att låsa upp. Låsa upp kortet vid fotografering och inspelning av videor.



För att använda micro-minneskort med produkten, en dator eller minneskortsläsare ska du mata in kortet i adaptern.

Minneskortets kapacitet

Minneskortets kapacitet kan variera beroende på fotograferingsmiljö och kamerainställningar. Värdena är baserade på ett 2 GB SD-kort:

Foto

Storlek	Superfin	Fin	Normal
16M	279	444	630
14M	313	481	704
12M	376	592	814
10M	438	657	938
8M	543	849	1 147
5M	788	938	1 511
3M	1 140	1 611	1 930
2M	1 611	2 266	2 744
1M	2 266	2 744	3 199

Video

Storlek	60 BPS	30 BPS
FULL HD 1920 X 1080	Omkring 09' 44"	-
HD 1280 X 720	-	Omkring 15' 39"
VGA 640 X 480	-	Omkring 30' 44"
QVGA 320 X 240	-	Omkring 90' 06"

Siffrorna ovan är uppmätta utan användning av zoom. Inspelningstiden kan variera beroende på zoomanvändning. Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

Att tänka på vid användning av minneskort

- Undvik att utsätta minneskort för mycket kalla eller mycket varma temperaturer (under 0 °C eller över 40 °C). Extrema temperaturer kan göra att minneskorten inte fungerar som de ska.
- Sätt i ett minneskort på rätt sätt. Om du sätter i ett minneskort på fel sätt kan både kameran och minneskortet skadas.
- Använd inte minneskort som har formaterats i en annan kamera eller dator. Omformatera minneskortet med den egna kameran.
- Stäng av kameran när du sätter i eller tar ur minneskortet.
- Ta inte bort minneskortet eller stäng av kameran när lampan blinkar, då det kan skada dina data.
- När livslängden på ett minneskort upphört, går det inte att lagra fler foton på kortet. Använd ett nytt minneskort.
- Var försiktig med minneskortet så att det inte böjs, tappas eller utsätts för hårda slag eller tryck.
- Undvik att använda eller lagra minneskorten nära starka magnetiska fält.
- Undvik att använda eller förvara minneskorten på platser med hög temperatur, hög luftfuktighet eller frätande ämnen.
- Förhindra att minneskortet kommer i kontakt med vätskor, smuts eller främmande ämnen. Om minneskortet blir smutsigt måste du torka av det med en mjuk trasa innan du sätter i det i kameran.
- Låt inte vätska, smuts eller främmande ämnen komma i kontakt med facket för minneskortet eller minneskortsplatsen. Det kan göra att kameran inte fungerar på rätt sätt.
- Använd ett fodral när du bär ett minneskort, för att skydda det från statisk elektricitet.
- Överför viktiga data till andra media, som till exempel en hårddisk, CD eller DVD.
- När du använder kameran under en längre period kan minneskortet bli varmt. Det är normalt och det är inget fel.

Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.

Om batteriet

Använd endast batterier som är godkända av Samsung.

Batterispecifikationer

Specifikationer	Beskrivning
Modell	SLB-10A
Typ	Li-jonbatteri
Cellkapacitet	1050 mAh
Spänning	3,7 V
Laddningstid* (med kameran avstängd)	Cirka 240 min

* Om du laddar batteriet genom att ansluta det till en dator kan det ta längre tid.

Batteriets livslängd

Genomsnittstid/Antal foton		Testförhållanden (när batteriet är fulladdat)
Foton	Omkring 100 min/Omkring 200 bilder	Batteriets livslängd har uppmätts under följande förhållanden: i programläge, i mörker, 16M upplösning, fin kvalitet, OIS på. 1. Ställ in blixten på **Utfyllnadsblixt**, ta en bild och zooma in eller ut. 2. Ställ in blixten på **Av**, ta en bild och zooma in eller ut. 3. Utför steg 1 och 2 och vänta 30 sekunder mellan varje steg. Upprepa processen under 5 minuter och slå sedan av kameran under 1 minut. 4. Upprepa steg 1–3.
Videor	Omkring 70 min	Spela in videor med FULL HD upplösning och 60 BPS.

- Siffrorna ovan är uppmätta enligt normer från Samsung. Dina resultat kan variera, beroende på faktisk användning.
- Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

Meddelande om låg batterinivå

När batteriet har laddats ur helt blir batterisymbolen röd och meddelandet "**Svagt batteri**" visas.

Information om batteriet

- Undvik att utsätta batterier för mycket kalla eller mycket varma temperaturer (under 0 °C eller över 40 °C). Extrema temperaturer kan minska laddningsförmågan för batterierna.
- När du använder kamera under en längre period kan batterifacket bli varmt. Detta påverkar inte användningen av kamera.
- Dra inte i strömsladden för att koppla ur kontakten ur vägguttaget, eftersom det kan leda till brand eller elektrisk kortslutning.
- I temperaturer som understiger 0 °C, kan batterikapaciteten och batterilivslängden minska.
- Batterikapaciteten kan minska i låga temperaturer, men återgår till normal funktion vid mildare temperaturer.
- Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid. Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran allvarligt. Om du förvara kameran under längre perioder med batteriet monterat kommer batteriet att laddas ur. Du kan eventuellt inte ladda ett helt urladdat batteri.
- När du inte använder kameran under en längre period (3 månader eller mer) ska du kontrollera batteriet och ladda det regelbundet. Om du låter batteriet ladda ur upprepade gånger kan dess kapacitet och livslängd minska, vilket kan leda till felfunktion, brand eller explosion.

Säkerhetsföreskrifter för batteriet

Skydda batterier, laddare och minneskort mot skador
Förhindra att batterierna kommer i kontakt med metallföremål. Det kan orsaka kontakt mellan + och – på batterierna och leda till tillfälliga eller permanenta skador på dem, samt orsaka brand eller elektriska stötar.

Information om batteriladdning

- Kontrollera att batteriet är rätt isatt om statuslampan inte lyser.
- Om kamera är på under laddningen kanske batteriet inte laddas helt. Stäng av kamera innan batteriet laddas.
- Använd inte kamera när batteriet laddas. Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.
- Dra inte i strömsladden för att koppla ur kontakten ur vägguttaget, eftersom det kan leda till brand eller elektrisk kortslutning.
- Låt batteriet laddas i minst 10 minuter innan du slår på kameran.
- Om du ansluter kameran till en extern strömkälla när batteriet är slut, kan användning av vissa funktioner med hög energiförbrukning göra att kameran stängs av. Om du vill använda kameran normalt ska du ladda batteriet.

- Om du har återanslutit strömkabeln när batteriet är fulladdat slås lampan på i omkring 30 minuter.
- Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda batteriet tills den röda indikatorlampan släcks.
- Om statuslampan blinkar i rött kopplar du loss kabeln eller tar bort batteriet och sätter sedan i det igen.
- Om du laddar batteriet när kabeln är överhettad eller temperaturen för hög, kan statuslampan blinka rött. Laddningen påbörjas så snart batteriet har svalnat.
- Om batteriet överladdas kan det förkorta dess livslängd. När uppladdningen är klar ska du ta loss kabeln från kameran.
- Böj inte och placera inte tunga föremål på AC-kabeln. Det kan skada kabeln.

Information om laddning vid anslutning till en dator

- Använd endast den medföljande USB-kabeln.
- Det är inte säkert att batteriet laddas när:
  - du använder en USB-hubb
  - andra USB-enheter är anslutna till datorn
  - du ansluter kabeln till uttaget på datorns framsida
  - USB-porten i datorn inte stöder strömförsörjningsspecifikationerna (5 V, 500 mA)

Hantera och avfallshantera batterier och laddare ansvarsfullt

- Kasta inte batterier i öppen eld. Följ gällande föreskrifter för avfallshantering av uttjänta batterier.
- Förvara aldrig batteri eller kamera på eller i varma enheter som mikrovågsugnar, ugnar eller element. Batterier kan explodera om de överhettas.

Skador eller dödsfall kan inträffa om batteriet hanteras vårdslöst eller felaktigt. För din säkerhet, följ instruktionerna för rätt batterihantering:

- Batteriet kan antändas eller explodera om det inte hanteras på rätt sätt. Om du ser några felaktigheter, sprickor eller andra konstigheter på batteriet, kassera genast batteriet och kontakta ett servicecenter.
- Använd bara äkta batterier och batteriladdare och -adaptrar som rekommenderats av tillverkaren och ladda batteriet endast på det sätt som beskrivs i handboken.
- Placera inte batteriet nära varma föremål eller utsätt det för mycket varma miljöer, t.ex. i en stängd bil på sommaren.
- Placera inte batteriet i en mikrovågsugn.
- Undvik att förvara eller använda batteriet i varma, fuktiga platser, som spa- eller duschanläggningar.
- Lämna inte kameran under en längre tid på ytor som kan brinna, t.ex. sängkläder, mattor eller elektriska filtar.
- När kameran är på, lämna den inte i ett stängt utrymme under en längre tid.
- Låt inte batteriterminaler komma i kontakt med metallföremål, t.ex. halsband, mynt, nycklar eller klockor.
- Använd endast äkta utbytbara Li-jonbatterier som rekommenderats av tillverkaren.
- Ta inte isär eller stick hål på batteriet med något vasst föremål.
- Utsätt inte batteriet för stort tryck eller att det kläms kraftigt.
- Utsätt inte batteriet för kraftiga stötar, t.ex. att tappa det från höga höjder.
- Utsätt inte batteriet för temperaturer på 60 °C eller högre.
- Låt inte batteriet komma i kontakt med fukt eller flytande vätska.
- Utsätt inte batteriet för stark värme som solsken, eld eller liknande.

Riktlinjer för kassering

- Avfallshantera batterierna ansvarsfullt.
- Kassera inte batteriet i öppen eld.
- Reglerna för avyttring kan variera med land eller region. Avfallshantera batteriet i enlighet med alla lokala och nationella lagar och regler.

Anvisningar för att ladda batteriet

Ladda endast batteriet enligt metoden som beskrivs i den här användarhandboken.
Batteriet kan antändas eller explodera om det inte laddas på rätt sätt.

Innan du kontaktar ett servicecenter

Testa följande felsökningsåtgärder innan du kontaktar ett servicecenter om du har problem med kameran. Kontakta din lokala återförsäljare eller ett servicecenter om du fortfarande har problem efter att ha provat lösningarna som föreslås.

När du lämnar kameran till ett servicecenter, se då till att också lämna övriga komponenterna som kan ha bidragit till felet, till exempel minneskortet och batteriet.

Situation	Föreslagen åtgärd
Det går inte att sätta på kameran	• Kontrollera att batteriet sitter i. • Kontrollera att batteriet sitter i korrekt. (sid 20) • Ladda batteriet.
Strömmen stängs oväntat av	• Ladda batteriet. • Kameran kan vara i läget Automatisk avstängning. (sid 109) • Kameran kan stängas av för att förhindra stötskador på minneskortet. Slå på kameran igen.
Kameran förlorar batterikraft snabbt	• Batteriet kan bli svagare snabbare i låga temperaturer (under 0 °C). Håll batteriet varmt genom att lägga det i fickan. • Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda batteriet om det behövs. • Batterier är förbrukningsvaror och måste så småningom bytas. Köp ett nytt batteri om batteriets livslängd håller på att ta slut.

Situation	Föreslagen åtgärd
Kan inte ta bilder	• Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet. Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt kort. • Formatera minneskortet. • Det är fel på minneskortet. Köp ett nytt minneskort. • Kontrollera att kameran är påslagen. • Ladda batteriet. • Kontrollera att batteriet sitter i på rätt sätt.
Kameran hänger sig	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Kameran blir varm	När kameran används kan den bli varm. Det är normalt och bör inte påverka kamerans livslängd eller prestanda.
Blixten fungerar inte	• Blixten kan vara inställd på **Av**. (sid 60) • Du kan inte använda blixten i alla lägen.

Situation	Föreslagen åtgärd
Blixten utlöses oväntat	Blixten kan lösas ut på grund av statisk elektricitet. Det är inget fel på kameran.
Fel datum och tid anges	Ange datum och tid i skärminställningarna. (sid 108)
Skärmen eller knapparna fungerar inte	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Kameraskärmen fungerar dåligt	Om kameran används vid mycket låga temperaturer kan det hända att kameraskärmen inte fungerar eller att den missfärgas. Använd kameran i lagom temperaturer så fungerar kameraskärmen bättre.
Det är fel på minneskortet	• Stäng av kameran och slå sedan på den igen. • Ta ut minneskortet och sätt sedan i det igen. • Formatera minneskortet. Se "Att tänka på vid användning av minneskort" för mer information. (sid 117)
Det går inte att spela upp filer	Om du byter namn på en fil är det inte säkert att det går att spela upp filen med kamera (namnet på filen måste uppfylla DCF-standarden). Spela i så fall upp filen på datorn.

Situation	Föreslagen åtgärd
Fotot är oskarpt	• Kontrollera att du har angett ett fokusalternativ som är lämpligt för närbilder. (sid 63) • Kontrollera att objektivet är rent. Om inte, rengör objektivet. (sid 112) • Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 126)
Färgerna på fotot är inte verklighetstrogna	Fel vitbalansinställning kan ge onaturliga färger. Välj lämpligt vitbalansalternativ beroende på ljusförhållanden. (sid 72)
Fotot är för ljust	Fotot är överexponerat. • Stäng av blixten. (sid 60) • Ställ in ISO-tal. (sid 62) • Ställ in exponeringsvärdet. (sid 70)
Fotot är för mörkt	Fotot är underexponerat. • Slå på blixten. (sid 60) • Ställ in ISO-tal. (sid 62) • Ställ in exponeringsvärdet. (sid 70)

Situation	Föreslagen åtgärd
Dina foton syns inte på TV:n	• Kontrollera att kameran är ansluten på rätt sätt till TV:n med A/V-kabeln. • Kontrollera att minneskortet verkligen innehåller foton.
Datorn kan inte identifiera kameran	• Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten. • Kontrollera att kameran är påslagen. • Kontrollera att du använder ett lämpligt operativsystem.
Datorn kopplar ned kameran medan filer överförs	Filöverföringen kan avbrytas på grund av statisk elektricitet. Koppla loss USB-kabeln och anslut den sedan igen.
Datorn kan inte spela upp videoklipp	Videor kanske inte går att spelas upp i vissa videospelarprogram. För att spela upp videofiler som spelats in med kameran kan du använda Multimedia Viewer-programmet som du kan installera med iLauncher-programmet på datorn.
i-Launcher fungerar inte som det ska	• Avsluta i-Launcher och starta om programmet. • Kontrollera att **i-Launcher** är inställt på **På** i inställningsmenyn. (sid 107) • Beroende på din dators specifikationer och miljöer, kanske inte programmet startar automatiskt. Klicka i så fall på **Start** → **Alla program** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher** på datorn. (I Windows 8 klickar du på **Start** → **Alla appar** → **Samsung i-Launcher**.)
Din TV eller dator kan inte visa bilder och videoklipp som finns lagrade på SDXC-minneskortet.	SDXC-minneskort använder exFAT-filsystemet. Kontrollera att den externa enheten är kompatibel med exFAT-filsystemet innan du ansluter kameran till enheten.
Din dator identifierar inte ett SDXC-minneskort.	SDXC-minneskort använder exFAT-filsystemet. För att använda SDXC-minneskort på en Windows XP-dator hämtar du och uppdaterar exFAT-filsystemsdrivrutinen från webbsidan för Microsoft.

Kameraspecifikationer

Bildsensor	
Typ	1/2,3" (Cirka 7,77 mm) BSI CMOS
Effektiva pixlar	Omkring 16,38 mega-pixlar
Totalt antal pixlar	Omkring 16,79 mega-pixlar
Objektiv	
Brännvidd	Samsung lins = 4,5–157,5 mm (motsvarande 35 mm film: 25-875 mm)
F-nr	F3,0 (W)–F5,9 (T)
Zooma	• Stillbildsläge: 1,0–35,0X (optisk zoom X digital zoom: 70,0X, optisk zoom X Intelli zoom: 70,0X) • Uppspelningsläge: 1,0X–14,4X (beroende på bildstorlek)
Skärm	
Typ	TFT LCD
Funktion	3.0" (75,0 mm) 460K
Fokusering	
Typ	TTL Auto Focus (Centrerad AF, Multi AF, Val AF, Spårning AF, Ansiktsdetektering AF)

Område		Vidvinkel (W)	Tele (T)
	Normal (AF)	80 cm-oändlighet	150 cm-oändlighet
	Makro	10-80 cm	150-350 cm
	Auto makro	1 cm–oändlighet	150 cm-oändlighet
	Supermakro	1 cm	

Slutarhastighet

- Auto: 1/8-1/2 000 sek.
- Program: 1-1/2 000 sek.
- Natt: 8-1/2 000 sek.

Exponering	
Kontroll	Program AE
Mätning	Multi, Spot, Centerviktad, Ansiktsdetektering
Kompensering	±2EV (1/3 EV Step)
ISO-ekvivalent	Auto, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200, ISO 6400

Blixt	
Läge	Av, Auto, Röda ögon, Utfyllnadsblixt, Långsam synk., Röda ögon-reduktion
Område	• Vidvinkel: 80 cm–6 m (ISO Auto) • Tele: 1,5-3 m (ISO Auto)
Laddningstid	Omkring 5 sek.
Skakreduktion	
Optisk bildstabilisering (OIS)	
Effekt	
Bildfotograferingsläge	• Fotofilter (Smartfilter): Miniatyr, Vinjett, Korsfilter, Fisköga, Klassisk, Retro • Bildjustering: Skärpa, Kontrast, Mättnad
Videolagringsläge	Filmfilter (Smartfilter): Miniatyr, Vinjett, Fisköga, Klassisk, Retro, Paletteffekt 1, Paletteffekt 2, Paletteffekt 3, Paletteffekt 4
Vitbalans	
Auto VB, Dagsljus, Moln, Lysrör H, Lysrör L, Glödlampa, Egen inställning, Färgtemp.	
Datummärkning	
Datum & tid, Datum, Av	

Fotografering	
Foton	• Lägen: Smart Auto (Porträtt, Nattporträtt, Motljusporträtt, Natt, Motljus, Landskap, Vit, Naturligt grön, Blå himmel, Solnedgångshimmel, Makro, Makro Text, Makrofärg, Stativ, Rörelse), Program, Manuell, Motiv (Bildguide, Natt, Porträtt, Barn, Landskap, Närbild, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & snö), Panorama, Magiska foton (Fotografering med lite ljus, HDR, Delad fotografering, Fotofilter, Filmfilter, Fotoredigerare) • Serietagning: Serietagning (8 BPS, 5 BPS, 3 BPS), Förtagning, Enstaka, Bracket (AE, WB) • Timer: Av , 2 sek, 10 sek
Videor	• Lägen: Smart scendetektion (Landskap, Blå himmel, Naturligt grön, Solnedgångshimmel), Video, Magiska foton (Filmfilter) • Format: MP4 (H.264) (Max inspelningstid: 20 min) • Format: 1920 X 1080, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Hög hastighet: 360 BPS (176x128), 240 BPS (384x288) • Röst: På, Av, Tyst zoom • Ta stillbilder under inspelning • Videoredigering (inbäddad): Paus under inspelning, Klippa ut stillbild

Uppspelning	
Foton	• Typ: Enstaka bild, Miniatyrer, Multibildspel med musik och effekter, Movie clip • Redigera: Ändra upplösning, Rotera, Smartfilter, Crop • Effekt: Bildjustering (Ljusstyrka, Kontrast, Mättnad, ACB, Ansiktsretusch, Röda ögon-reduktion), Smartfilter (Normal, Miniatyr, Vinjett, Korsfilter, Fisköga, Klassisk, Retro)
Videor	Redigera: Stillbildstagning, tidsbeskärning
Lagring	
Media	• Internminne: Cirka 74 MB • Externt minne (tillval): SD-kort (2 GB garanteras), SDHC-kort (upp till 32 GB garanteras), SDXC-kort (upp till 64 GB garanteras) Det är inte säkert att kapaciteten hos internminnet överensstämmer med dessa specifikationer.
Filformat	• Stillbild: JPEG (DCF), EXIF 2.21 • Filmklipp: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC)

Bildstorlek

Ikon	Storlek
16M	4608 X 3456
14MP	4608 X 3072
12M	4608 X 2592
10M	3648 X 2736
8M	2832 X 2832
5M	2592 X 1944
3M	1984 X 1488
2M	1920 X 1080
1M	1024 X 768

Gränssnitt	
Digital utgångsanslutning	USB 2.0
Ljud ingång/ utgång	Inbyggd högtalare (mono), mikrofon (Stereo)
Videoutgång	• A/V: NTSC, PAL (valbart) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (valbart)
Anslutning för likström	5,0 V
Strömkälla	
Uppladdningsbart batteri	Li-jonbatteri (SLB-10A, 1050 mAh)
Anslutningstyp	Mikro-USB (5 stift)
Strömkällan kan variera beroende på försäljningsland.	

Mått (B x H x D)
118,9 X 83,8 X 56,5 mm (utan utskjutande delar)
Vikt
503 g (utan batteri och minneskort)
Temperatur (användning)
0-40 °C
Luftfuktighet (användning)
5-85 %
Programvara
i-Launcher

Specifikationerna kan ändras utan föregående meddelande i syfte att höja produktprestandan.

Ordlista

ACB (autokontrastbalans)
Den här funktionen förbättrar automatiskt kontrasten i dina bilder när motivet är bakgrundsbelyst eller när det finns en hög kontrast mellan motivet och bakgrunden.

AEB (automatisk exponeringsgaffling)
Kameran tar flera bilder, var och med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat.

AF (Autofokus)
Ett system som automatiskt fokuserar kameralinsen på motivet. Kameran använder kontrasten för att fokusera automatiskt.

Aperture
Bländaren kontrollerar mängden ljus som går in i kamerans sensor.

Kameraskakning (suddighet)
Om kamera rör sig när slutaren är öppen kan hela bilden bli suddig. Det här inträffar oftare när slutarhastigheten är långsam. Förhindra kameraskakningar genom att öka känsligheten, använda blixt eller en snabbare slutarhastighet. Alternativt kan du använda ett stativ, eller DIS- eller OIS-funktionen för att stabilisera kamera.

Komposition
Komposition inom fotografering betyder att arrangera motiv i ett foto. Vanligtvis leder tredelningsregeln till en bra komposition.

DCF (Design rule for Camera File system)
Det här är en specifikation för att definiera ett filformat och filsystem för digitalkameror som har skapats av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Skärpedjup
Avståndet mellan den närmaste punkten och den som är längst bort som kan fokuseras med acceptabel kvalitet i en bild. Skärpedjupet varierar med bländaren, brännvidden och avståndet från kameran till motivet. Om du exempelvis väljer en mindre bländare ökar skärpedjupet och bakgrunden blir suddigare.

Digital zoom
En funktion som artificiellt ökar den tillgängliga zoomnivån med zoomlinsen (optisk zoom). När du använder den digitala zoomen försämras bildkvaliteten när förstoringen ökar.

DIS (Digital bildstabilisering)
Den här funktionen kompenserar för skakning och vibration i realtid under fotografering. Det kan bli en viss grad av bildförsämring jämfört med optisk bildstabilisering.

EV (Exponeringsvärde)
Alla kombinationer av kamerans slutarhastighet och bländare som resulterar i samma exponering.

EV-kompensation
Den här funktionen gör det möjligt för dig att snabbt justera exponeringsvärdet som uppmäts med kamera, i begränsade steg, för att förbättra exponeringen av dina bilder. Ställ in EV-kompensationen till -1.0 EV för att justera värdet ett steg mörkare och 1.0 EV till ett steg ljusare.

Exif (Exchangeable Image File Format)
En specifikation som används för att definiera ett bildfilsformat för digitalkameror som har skapats av Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Exponering
Mängden tillåtet ljus som når kamerasensorn. Exponeringen styrs av en kombination av slutarhastigheten, bländarvärdet och ISO-känsligheten.

Blixt
Ett snabbt ljussken som bidrar till att skapa rätt exponering i förhållanden med låg belysning.

Brännvidd
Avståndet från mitten av objektivet till dess fokuspunkt (i millimeter). Längre brännvidder ger smalare synvinkel och motivet förstoras. Kortare brännvidder ger bredare synvinkel.

H.264/MPEG-4
Ett högkomprimerat videoformat som upprättats av de internationella standardiseringsorganisationerna ISO-IEC och ITU-T och utvecklats av Joint Video Team (JVT). Denna codec kan erbjuda god videokvalitet med låg bithastighet.

Bildsensor
Digitalkamerans fysiska delar som innehåller en bildplats för varje pixel i bilden. Varje fotoplats lagrar ljusstyrkan för ljusmängden som träffar den under en exponering. Vanliga sensortyper är CCD (Charge-coupled Device) och CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

ISO-känslighet
Kamerans ljuskänslighet, baserad på motsvarande filmhastighet som används i en filmkamera. Vid högre inställningar av ISO-känslighet använder kamera en högre slutarhastighet som kan minska mängden suddighet som orsakas av kameraskakningar och låg belysning. Bilder med högre känslighet är känsligare för brus.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)
En metod för komprimering av digitala bilder. JPEG-bilder är komprimerade för att minska den totala filstorleken med minimal förvridning av bildupplösningen.

LCD (Liquid Crystal Display)
En skärm som ofta används inom konsumentelektronik. Den här skärmen kräver separat motljus, exempelvis CCFL eller LED, för att reproducera färgerna.

Makro
Med den här funktionen kan du ta närbilder av mycket små motiv. När du använder makrofunktionen kan kamera bibehålla en skarp fokusering på små motiv med näst intill verklig storlek (1:1).

Mätning
Läget mätning anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus.

MJPEG (Motion JPEG)
Ett videoformat som komprimeras som en JPEG-bild.

Brus
Feltolkade pixlar i en digital bild som visas genom felplacerade eller slumpmässiga, ljusa pixlar. Brus uppstår vanligen när bilder tas med hög känslighet eller när känsligheten ställs in automatiskt på en mörk plats.

Optisk zoom
Det här är en allmän zoom som kan förstora bilder med ett objektiv och inte försämrar bildkvaliteten.

Kvalitet
Ett uttryck för komprimeringsfrekvensen som används i en digital bild. Bilder av högre kvalitet har lägre komprimeringsfrekvens, vilket vanligen resulterar i en större filstorlek.

Upplösning
Antalet pixlar som finns i en digital bild. Högupplösta bilder innehåller fler pixlar och visar vanligen fler detaljer än lågupplösta bilder.

Slutarhastighet

Slutarhastigheten syftar på den tid det tar att öppna och stänga slutaren. Det är en viktig faktor för fotots ljusstyrka, eftersom den kontrollerar mängden ljus som passerar genom bländaren innan det når ljussensorn. Å andra sidan ger en snabb slutarhastighet mindre tid att släppa in ljus och fotot blir mörkare och fryser lättare motiv i rörelse.

Vignettering

En reduktion av bildens ljusstyrka eller mättnad i periferin (yttre kanterna) jämfört med mitten av bilden. Vignettering kan lägga koncentrationen på motiv som finns i mitten av bilden.

Vitbalans (färgbalans)

En justering av färgintensiteten (vanligen de primära färgerna rött, grönt och blått) i en bild. Målet med att justera vitbalans, eller färgbalans, är att korrekt återge färgerna i en bild.

Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)

(Gäller i länder med separata insamlingssystem)

Denna symbol på produkten, tillbehören och i manualen anger att produkten och de elektroniska tillbehören (t.ex. laddare, headset, USB-kabel) inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när de kasseras. Dessa föremål bör hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av beståndsdelarna för att förhindra fara för hälsa och miljö.

Hushållsanvändare bör kontakta återförsäljaren som sålt produkten eller kommunen för vidare information om var och hur produkten och tillbehören kan återvinnas på ett miljösäkert sätt.

Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten och de elektroniska tillbehören bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.

PlanetFirst representerar Samsung Electronics engagemang för en hållbar utveckling och socialt ansvar genom miljömedveten affärsverksamhet och företagsledning.

Korrekt avfallshantering av batterierna i produkten

(Gäller i länder med separata insamlingssystem)

Denna symbol på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör kastas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66/EG. Om batterierna inte avyttras på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.

Index

A

ACB (autokontrastbalans)
- Fotograferingsläge 71
- Uppspelningsläge 93

AF-lampa 109
- Inställningar 109
- Plats 15

AF-ljud 106

Ansiktsdetektering 67

Ansluta till en dator
- Mac 98
- Windows 100

Anynet+ (HDMI-CEC) 107

Auto-visning av 107

A/V-port 15

Avtryckare 15

B

Batteri
- Försiktighetsanvisningar 119
- Laddar 21
- Sätta i 20

Bildjustering
- ACB 93
- Kontrast
  - Fotograferingsläge 78
  - Uppspelningsläge 93
- Ljusstyrka
  - Fotograferingsläge 70
  - Uppspelningsläge 93
- Mättnad
  - Fotograferingsläge 78
  - Uppspelningsläge 93
- Röda ögon 94
- Skärpa 78

Bildkvalitet 57

Bildspel 88

Blinkdetektering 68

Blixt
- Auto 61
- Av 61
- Långsam synk 61
- Röda ögon 61
- Röda ögon-reduktion 61
- Utfyllnadsblixt 61

D

Datum/Tid 108

Digital zoom 34

Displayljusstyrka 107

E

Exponering 70

Extra tillbehör 14

F

Felmeddelanden 111

Fokusområde
- Centrerad AF 64
- Multi AF 64
- Spårning AF 64
- Val AF 64

Formatering 109

Förstora 86

H

Halvvägs nedtryckning av Avtryckaren 37

HDMI-storlek 107

HDTV 96

I

Ikoner
- Fotograferingsläge 24
- Uppspelningsläge 81

i-Launcher 99

Inställningar 108

Inställningar av tidszon 22, 108

Intelli zoom 35

ISO-känslighet 62

K

Kameraspecifikationer 125

Kameraunderhåll 112

Kontrast
- Fotograferingsläge 78
- Uppspelningsläge 93

Koppla från kameran 97

L

Laddar 21

Lägesväljare 17

Läget Program 42

Läget Smart Auto 40

Läget Video 51

Leendebild 68

Licenser för öppen källkod 109

Ljudinställningar 32

Ljusstyrka
- Fotograferingsläge 70
- Uppspelningsläge 93

M

Magic Plus-läge
- Delad fotografering 48
- Filmfilter 50
- Fotofilter 49
- Fotografering med lite ljus 47
- HDR 47

Makro
- Auto makro 64
- Makro 64
- Super Makro 64

Manuellt läge 43

Mätning
- Centerviktad 72
- Multi 72
- Spot 72

Mättnad
- Fotograferingsläge 78
- Uppspelningsläge 93

Menyknapp 17

Miniatyrer 82

Minneskort
- Försiktighetsanvisningar 117
- Sätta i 20

Motivläge 44

O

Optisk bildstabilisering (OIS) 36

P

Packa upp 14

Panoramaläge 45

Påskrift 109

Porträttfotografering
- Ansiktsdetektering 67
- Blinkdetektering 68
- Leendebild 68
- Röda ögon 61
- Röda ögon-reduktion 61
- Självporträtt 67

R

Radera filer 85

REC-knapp 15

Redigera foton 91

Redigera videor
- Klippning 90
- Ta bilder 90

Rengöra
- Kamerahus 112
- Objektiv 112
- Skärm 112

Retuschering av ansikten 94

Riktlinjer 106

Röda ögon
- Fotograferingsläge 59
- Uppspelningsläge 94

Rotera 91

S

Serietagningsläge
- Förtagning 76
- Gaffling 76
- Serietagning 75

Servicecenter 122

Självporträtt 67

Skärpa 78

Skydda filer 84

Smartfilter
- Bildfotograferingsläge 49
- Uppspelningsläge 92
- Videoinspelningsläge 50

Snabbvy 107

Språkinställningar 108

Startbild 106

Startskärm 26

Stativfäste 16

Statuslampa 16

Strömbrytare 15

T

Ta en bild från ett videoklipp 90

Tidsinställningar 22

Timer
- Fotograferingsläge 58
- Timerlampa 15

U

Upplösning
- Fotograferingsläge 56
- Uppspelningsläge 91

Uppspelningsknapp 17

Uppspelningsläge 81

USB-port 15

V

Video
- Fotograferingsläge 51
- Uppspelningsläge 89

Video-Ut 107

Visa filer
- Bildspel 88
- HDTV 96
- Kategori 83
- Miniatyrer 82
- Panoramabilder 87
- TV 95

Visningstyp 31

Vitbalans 72

Z

Zooma
- Använda zoomen 34
- Inställningar av zoomljud 79
- Zoomknapp 16

Å

Återställ 109

Ö

Överföra filer
- Mac 98
- Windows 100

Information om service och andra frågor finns i garantiinformationen
som medföljer kameran eller på webbplatsen www.samsung.com